# EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1896
N.º REFUNDIDO 4.634

TELEFONOS
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

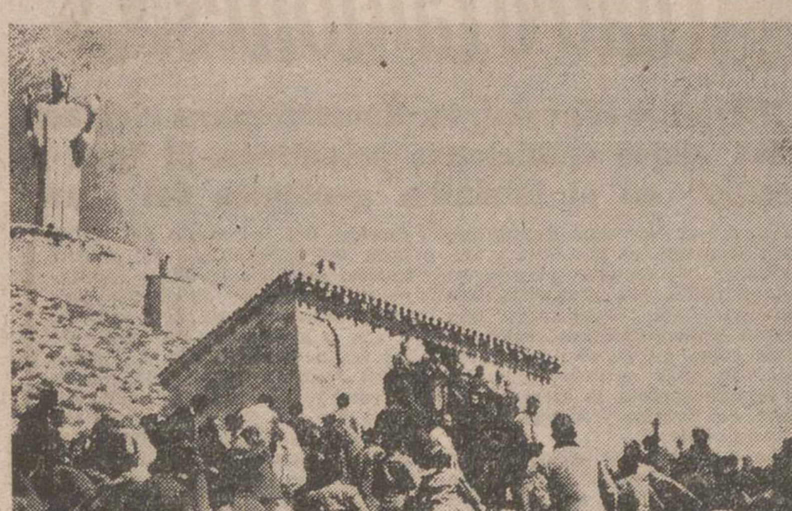
DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147 - 151
APARTADO DE CORREOS, 15

JUEVES 16 ABRIL 1953

EDICION SIETE TARDE
70 céntimos


## TRADICIONES PALENTINAS

### "PAN Y QUESILLO" PARA EL PUEBLO LLANO



UNA de las tradiciones palentinas más singulares es el ancestral "voto de villa" del Cabildo y Concejo en honor del excelso Co-patrón de la ciudad, Santo Toribio.

Nuestro fotógrafo ha recogido esta bella perspectiva del Otero, durante la clásica y típica pedrea del "pan y quesillo" desde la ermita de la falda del cerro. Recortada sobre un limpio azul abrileño, aunque la temperatura no era precisamente primaveral, se perfila la vieja ermita a los pies del ingente y mayestático Cristo de Macho, faro de fe que pregona sobre la cúspide del altozano, la catolicidad del pueblo palentino.

El pueblo llano se disputa las sabrosas bolsas de pan y queso que regala el Concejo, y que simbólicamente renuevan todos los años uno de los más curiosos y pintorescos ritos de acendrado palentinismo.

*(Foto PAYA)*

# La estancia de Su Excelencia el Jefe del Estado en Sevilla

## Imposición de la Gran Cruz de Beneficencia al Ateneo sevillano

Sevilla, 15. — Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha hecho entrega esta tarde, en el Salón Colón del Ayuntamiento, de las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Beneficencia, al Ateneo sevillano, a quien recientemente le fué concedida por el Gobierno, en premio a su continua labor de caridad realizada a lo largo de más de treinta años, en pro de los niños pobres de la ciudad, con la organización de la cabalgata de los Reyes Magos y la distribución de juguetes a los pequeños acogidos en las Casas de Beneficencia, así como en varios Colegios de los barrios extremos.

La espaciosa Plaza de San Fernando estaba atestada de público, e igual aspecto ofrecían las calles del trayecto desde El Alcázar. El paso del Generalísimo fué acogido con vítores y aclamaciones por parte de la multitud. Poco después de las siete llegó el Caudillo al Ayuntamiento, acompañado del Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González. Al descender del coche arreciaron los vítores y aplausos. El Jefe del Estado, que vestía uniforme de capitán general, fué cumplimentado por el capitán general de la Segunda Región Militar, señor Saenz de Buruaga, acompañado del cual y del jefe de su Casa Militar, general González Badía, pasó revista a las fuerzas encargadas de rendirle honores, siempre entre las mismas demostraciones de entusiasmo por parte de la multitud. Su Excelencia fué recibido en la puerta del Ayuntamiento por la Corporación municipal bajo mazas, presidida por el Gobernador civil, señor Ortiz y Meléndez Valdés y el alcalde, Marqués del Contadero. También se encontraban presentes el capitán general del Departamento Marítimo de San Fernando, almirante Ozamiz; el jefe de la Región Aérea del Estrecho, general Lecea; el Gobernador militar, general Rodríguez de la Herranz; el director general de Información, señor Pérez Embid; el presidente del Ateneo, señor González Marino y otras autoridades y personalidades, en unión de las cuales penetró en el edificio hasta el Salón Colón, donde había de celebrarse el acto; mientras, la banda municipal, situada en el vestíbulo, interpretaba el Himno Nacional.

En la escalera principal de las Casas Consistoriales, formaba la Guardia municipal con traje de gala.

(Continúa en última plana)

Durante su estancia en Sevilla, Su Excelencia el Jefe del Estado, que ha recibido el más entusiasta testimonio de adhesión del pueblo sevillano, ha visitado varios templos de la capital andaluza. En la foto de la izquierda le vemos acompañado de su esposa a su llegada a la Capilla del Cristo de la Expiración, más conocido por «El Cachorro» y ya en el interior del templo, orando ante la venerada imagen.—(Foto Cifra Gráfica)

# Discursos de Su Excelencia en Sevilla

## *"Aunque nuestra justicia social quiera llegar lo más lejos que pueda, siempre será necesaria la caridad cristiana"*

### "En el resurgimiento de España, Sevilla ha de tener puesto de honor"

PALABRAS DE SU EXCELENCIA EN EL ACTO DE LA IMPOSICION DE LA GRAN CRUZ DE BENEFICENCIA AL ATENEO DE SEVILLA

Yo me complazco en hacer entrega al Ateneo de Sevilla de la Gran Cruz de Beneficencia que mi Gobierno le otorga en premio a sus méritos y a su constante espíritu de caridad y de beneficencia, en beneficio de los pobres de la ciudad.

Aunque nuestra justicia social quiera llegar lo más lejos que pueda, siempre será necesaria la caridad cristiana y la organización de la sociedad moderna para llevar el consuelo a los que sufren y la caridad a todos los rincones.

A la satisfacción íntima que entraña el cumplimiento del deber, unir en este día mi felicitación más calurosa.

PALABRAS DEL CAUDILLO EN EL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Señor alcalde de Sevilla y sevillanos que me escucháis:

Solamente unas palabras para agradecer las frases tan amables del alcalde de esta bella ciudad de Sevilla, que vive tan íntimamente unida a mi corazón y a mi recuerdo. De los sucesos de mi vida, ninguno tan transcendente como el de nuestra Cruzada. ¿Cómo olvidar aquellos días primeros del Alzamiento en Sevilla, donde viví todas aquellas emociones, zozobras, esperanzas e ilusiones, las llamadas de los distintos lugares de España pidiendo que fuéramos hacia ellos? Y aquí, en Sevilla, he vivido la ilusión y la esperanza en aquellas juventudes que acudían bajo mi ventana; en aquellos requetés incipientes que recorrían vuestras calles y vuestras avenidas, aquellos niños que venían a cantar al pie de mi residencia para que al final de sus cantos les diera nuestros gritos de guerra; la llegada a vuestra capital de las fuerzas que venían de Marruecos y que recibían el calor de vuestro entusiasmo. Y, en seguida, la peregrinación por las tierras de España, los saltos rápidos de la reconquista de Sur a Norte, lo mismo que un día habían venido las tropas castellanas para hacer la reconquista de Norte a Sur. (Grandes aplausos).

Reconquistada y liberada España, no podíamos dejar perennes las causas que la habían sumido en la decadencia, soñábamos con una España más grande y más justa y al enfrentarnos con su resurgimiento, había de tener puesto de honor el resurgimiento de Sevilla, de esta capital y de esta provincia. Si España ha de ser en el futuro lo que aspiramos que sea, Sevilla tiene que agigantarse porque Sevilla ha sido uno de los florones más ricos de la Corona española. (Grandes aplausos).

Yo no sé si los sevillanos se darán cuenta de lo que Sevilla representa en el resurgir de España; no sé si vosotros mismos os apercibís de la dimensión que éste ha de tener en el futuro. Es Sevilla, por privilegio de la Naturaleza, por decisión de Dios, el único puerto interior que tiene España, el camino corto para penetrar en nuestras mesetas; con las caudalosas aguas de su río, que si ayer podían ir tormentosas y salidas de cauce, mañana estarán afianzadas por los numerosos pantanos de su cuenca; y de las aguas que un día fueron medio de ruina y de duelo, serán oro que por las venas líquidas de las acequias irán a enriquecer las vegas, a regar los campos. Y de las doscientas y pico mil hectáreas de regadío, saldrán centenares de miles de toneladas de productos, que se transformarán en nuevas fábricas y, a través del puerto, en constante ir y venir de barcos, irán a buscar su ulterior destino, sin contar la riqueza que a su alrededor se crea y las numerosas industrias auxiliares que necesita. Es decir, que Sevilla va a ser el imperio de riqueza del futuro y que hay que prepararse para organizar esta Sevilla. En esto no podemos quedarnos atrasados; tenemos que señalarnos metas, ya que si así no lo hacemos, nos sorprenderán los acontecimientos y podemos encontrarnos un día con el envilecimiento de los productos, con el congestionamiento de los mercados si faltan medios de transformación y vuestro río o vuestra dársena no son capaces de satisfacer las exigencias de los barcos que tienen que venir, moriremos ahogados en nuestra propia riqueza por no haberla sabido conducir.

Esto supone grandes obligaciones para Sevilla y grandes preocupaciones para los sevillanos. En estos días vendrá aquí mi Gobierno y vamos a ponernos en contacto con todos vuestros problemas, a estudiarlos y a ayudaros, a ver si en un plazo corto podemos ver en marcha la Sevilla nueva, la Sevilla imperial haciendo volver los tiempos en que la Sevilla unida al mar constituía la cabeza de nuestras rutas imperiales. (Las últimas palabras del Caudillo fueron acogidas con una clamorosa ovación, que se prolonga hasta que Su Excelencia abandona el salón acompañado de las autoridades).

# El I Congreso Ibero-americano de Cooperación económica

## Se celebrará del 25 de Mayo al 10 de Junio en Madrid, Valencia, Barcelona y Bilbao

Madrid, 16.—Aumenta la animación para asistir al Primer Congreso Iberoamericano de Cooperación Económica, que se celebrará entre los días 25 de mayo a 10 de junio en las poblaciones de Madrid, Valencia, Barcelona y Bilbao.

Como se trata de un Congreso de estudios no tendrá carácter gubernamental y no estarán representados los Gobiernos de las naciones asistentes, pero a ellos se hará llegar, sin embargo, amplia noticia de lo acordado en el Congreso, así como de las recomendaciones que se formulen para su mejor ejecución en beneficio de la economía común del mundo hispánico.

A la Secretaría de la Comisión organizadora llegan diariamente adhesiones y aportaciones de trabajos que permitan pronosticar un notable éxito al Congreso. Hasta ahora se han recibido ponencias y confirmación de asistencia de entidades de Argentina, Colombia, Méjico, Perú, Chile, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Honduras, Filipinas, Panamá, Paraguay, Portugal, República Dominicana, El Salvador, Uruguay y Venezuela.

El número de ponencias recibidas hasta ahora en el Congreso es el de 28 y en ellas se tratan los más importantes aspectos de las relaciones económicas entre los países de nuestra comunidad de naciones. Además, muchos economistas y hombres de negocios anuncian su presencia en el Congreso, que se estima de indudable importancia para el mejor desarrollo de las respectivas economías.—Cifra.

# Es promulgada la nueva Constitución venezolana

Caracas, Venezuela, 16.—El presidente provisional, Marcos Pérez Jiménez, ha puesto en vigor una nueva Constitución del país, redactada por la Asamblea Nacional Constituyente, que mañana procederá a la designación de presidente.

También serán designados los miembros de ambas Cámaras, así como unos cinco mil miembros de Ayuntamientos de toda Venezuela.—Efe.

# El "convoy de la libertad" avanza por Corea

## El primer grupo de prisioneros aliados pasa por Pyongyang camino de Kaesong

Tokio, 16.—El primer grupo de los seiscientos cinco prisioneros aliados que han de ser canjeados, han pasado por la capital de Corea comunista en el día de hoy, jueves, en su última etapa del viaje de doscientas millas hasta Kaesong, donde aguardarán al lunes, para iniciar el canje con los seis mil treinta y tres prisioneros comunistas.

Los pilotos de reconocimiento han visto a dos de los tres convoyes, a las nueve de la mañana, hora local. Uno de ellos se dirigía hacia el Sur, por la carretera principal, a quince millas de Pyongyang y el otro fué divisado a mitad de camino, entre Huichon y Kunuri.—Efe.

DIFICULTADES

Tokio, 16.—No hay indicios de que vuelva a repetirse lo ocurrido ayer, cuando los prisioneros comunistas heridos y enfermos se negaron a abandonar el barco en que se encontraban, para ser conducidos a Fusan, donde permanecerán hasta que sean trasladados por ferrocarril a Munsac, a fines de la actual semana. No hay tampoco indicación de que los prisioneros se resistan a la repatriación. "Harán cualquier cosa por crearnos dificultades", ha dicho un oficial en Munsan. "Todo ello —añadió— no tiene nada que ver con la repatriación; lo que ocurre es que no desaprovechan una ocasión para ver hasta dónde pueden empujarnos".—Efe.

# 120 millones de pesetas se emplearán en la nueva Fábrica de Celulosa, Fibras y Derivados de Dueñas, cuyas obras comenzarán inmediatamente

## La recuperación de lejías y aprovechamiento de vapores en la producción de electricidad, constituirán verdaderas novedades en el campo de la industria española

### "Dentro de unos años, se hablará de Dueñas en todo el mundo", dice el doctor Weber

Autorizada por el Ilmo. señor Director General de Industria —según anunciábamos hace unos días— la instalación, en Dueñas, de una gran Fábrica de Celulosa, Fibras y Derivados, inmediatamente van a iniciarse las obras. Con este fin, el pasado domingo y al objeto de fijar los terrenos de emplazamiento, visitaron la vecina ciudad la mayoría de los componentes del Consejo de Administración, un destacado número de accionistas, los colaboradores alemanes de la «Rheinische Strohzellstoff A. G.», de Rheindürkheeim, Presidente doctor Arnold E. Weber y financiero-jurista doctor Alfred Ditgen, así como otras distinguidas personalidades del mundo financiero.

Llegaron a Dueñas a la una de la tarde y después de admirar la iglesia y demás monumentos de interés histórico, almorzaron en «La Hostería del Laurel», sentando a la mesa, como invitados al Alcalde de la localidad y a otras personas que vienen laborando en pro de la nueva fábrica. A los postres el Vicepresidente y Consejero Delegado de la Sociedad excelentísimo señor don Alfonso Díez de Rivera y Casares, Conde de Biñasco, agradeció a los consejeros, accionistas y colaboradores su entusiasmo por la empresa que va a iniciarse en Dueñas, en donde —con la ayuda de Dios— esperaba pudieran pronto volverse a reunir para festejar la colocación de la última piedra de los nuevos establecimientos fabriles. Brindó por la prosperidad de Dueñas— que tanto habría de estimular y favorecer la Fábrica de Celulosa, Fibras y Derivados—, haciendo votos porque la inteligencia hispano-alemana, que en ella ha de hallar cauce, rinda los frutos esperados.

A continuación habló el Doctor E. Weber, haciéndose eco de estas palabras y refiriendo cómo cuando los Consejeros de la Entidad fueron a interesarse por la obtención de Celulosa y Papel de paja, que desde hace 80 años venían produciendo las fábricas alemanas, que dirige, les hizo presente su buena disposición para incorporar la experiencia alemana a los esfuerzos de renovación industrial española. Aconsejó—basándose en el ejemplo de José en las tierras faraónicas— la previsión de acaparar grandes cantidades de paja, por si a un ciclo de siete años buenos seguía otro ciclo de años malos, con una finalidad: la de asegurar el impulso ascendente de la nueva fábrica.

—Yo tengo la seguridad —terminó manifestando— que antes de 80 años será conocido Dueñas en el mundo entero, por la importancia de esta industria.

Cerró los discursos el Consejero Delegado y Director Gerente don José Pablo Pagola, con un emocionado recuerdo para el fallecido Marqués de Valterra, Excelentísimo señor don Pascual Díez de Rivera y Casares, fundador y primer Presidente de la Sociedad, a quien ha sucedido su hermano, el excelentísimo señor don Ramón Díez de Rivera y Casares, Marqués de Huetor de Santillán.

Elogió la rectitud de conciencia y conducta del Marqués de Valterra, siempre inspirada en los más altos principios católicos y patrióticos, destacando el sentido social y netamente español de todas sus actividades industriales, por lo que —como tributo de exaltación y memoria obligada— se dará seguramente su nombre al poblado obrero que se piensa construir en Dueñas al lado de la fábrica.

Los visitantes se trasladaron seguidamente a los terrenos donde han de levantarse las edificaciones proyectadas, mostrando su satisfacción y adoptando algunas decisiones con relación a los enlaces por carretera y ferrocarril.

Los propietarios de los terrenos, que ellos mismos han tasado, por medio de una Comisión salida de su seno, a precios remuneradores y aceptables para ambas partes, han dado en general las mayores facilidades, habiéndose escriturado hasta la fecha 85 hectáreas, a las que seguirán otras ya concertadas, necesarias para el desarrollo actual de la industria y posibles ampliaciones.

Se inicia, pues, una nueva etapa en el resurgir de Dueñas, que ha de darla ciertamente en el plano industrial, un relieve que ya tenía por su Historia y el desarrollo de su agricultura, convirtiéndose en una de las poblaciones palentinas de mayor porvenir.

Su elección como uno de los centros de esta poderosa industria se ha debido, entre otras razones, a encontrarse en la zona española que en menor número de kilómetros cuadrados se produce más paja —materia prima para la industria— y a la vez, la facilidad para poder tomar las aguas que se precisen del Río Pisuerga, del Canal de Castilla o subterráneas y la buena disposición de los transportes, con el ferrocarril próximo, el Canal y varias carreteras. No hay que olvidar tampoco la intervención del Excelentísimo señor Conde de Vallellano, Ministro de Obras Públicas e Hijo adoptivo de Dueñas desde 26 de agosto de 1925 y la del también Hijo adoptivo de la misma localidad y Director General de la Vivienda don Federico Mayo Gayarre, a quienes Dueñas debe gratitud en tantos aspectos.

De la importancia de la nueva fábrica dará idea de que el capital a emplear en ella no bajará de los ciento veinte millones de pesetas y el rendimiento anual de producción —ocupando a varios centenares de obreros—está cifrado en 18.000 toneladas anuales de celulosa y papel, lo que supondrá un considerable alivio para la economía nacional, por el ahorro de divisas.

Para ello, aparte de otros productos, todos nacionales, consumirá también anualmente 50.000 toneladas de paja de trigo y 18.000 de carbón.

Varias innovaciones, principalmente la de recuperación de lejías y aprovechamiento de vapores en la producción de electricidad, constituirán verdaderas novedades en el campo de la industria española.

De aquí se infiere la transcendencia nacional de la nueva fábrica. Para Dueñas se abre un derrotero de prosperidad esperanzadora, uniendo a la vez su nombre al de las grandes poblaciones que hoy estimulan la renovación y progreso económico de la Patria. Confiadamente esperamos se cumpla el pronóstico del Dr. Weber: Que si antes se habló de Dueñas, corte de los Reyes Católicos, se hable de ella hoy como el Centro fabril de la Celulosa en pleno riñón de la Tierra de Campos.

# Graves incidentes en la Argentina

## Estallan dos bombas a 150 metros del lugar donde Perón se dirigía a la multitud

### *Hay varios muertos y numerosos heridos*

#### Los manifestantes peronistas incendian los edificios de los partidos socialista y radical

Buenos Aires, 16.—Dos horas antes de la manifestación popular en la Plaza de Mayo, una multitud impresionante abarrotaba totalmente dicho espacio. De todas las calles, verdaderos ríos humanos iban a desembocar en la Plaza. Numerosas banderas argentinas tremolaban frente a la Casa Rosada e innumerables pancartas en las que se leían frases de lealtad y adhesión al presidente Perón destacaban sobre la multitud. El tiempo era magnífico y favorecía la imponente expresión popular de entusiasmo.

A las 5'20 de la tarde —hora local— la muchedumbre congregada en la Plaza de Mayo y calles adyacentes, guardó un minuto de silencio en memoria de la fallecida esposa del presidente Perón. Con anterioridad el secretario general de la Confederación General de Trabajadores, se dirigió a la multitud con una vibrante alocución en la que señaló que los obreros argentinos seguirían a Perón hasta la muerte. Dirigiéndose al presidente añadió: "Los trabajadores estamos para secundarle. Si Vd. considera que debe desprenderse de hombres que no cumplen con su deber de peronistas, le pedimos que lo haga. Si Vd. considera, mi general, que hay camarillas o círculos de incapaces que no están a la altura de la obra peronista, elimínelos". El orador habló con gran dificultad debido a que la muchedumbre le interrumpió continuamente con gritos de ¡viva Perón!, y otros similares, a la vez que aplaudía entusiásticamente.—Efe.

DOS EXPLOSIONES

Buenos Aires, 15. — Pocos minutos después de iniciar su discurso el presidente Perón a la multitud congregada en la Plaza de Mayo, atronó el espacio una violenta explosión producida por una bomba que había sido colocada detrás de un cierre metálico del restaurante Conte, situado en la citada Plaza, esquina a la calle Defensa, y a unos ciento cincuenta metros del lugar desde el que hablaba el presidente. Trozos de chapa y cristal llovieron sobre la gente y el pánico se apoderó en los primeros momentos de los manifestantes. El presidente no perdió la serenidad y aconsejaba calma a los reunidos. Tres minutos después de producirse la citada explosión, una segunda se registró en la estación del "Metro" que tiene salida a la Plaza de Mayo. La segunda bomba había sido colocada en el interior de un coche vacío, el número 41, de la línea Avenida de Mayo. El coche voló hecho pedazos. Un testigo presencial ha dicho: "De pronto se estremeció el suelo bajo nuestros piés y después surgió

*(Continúa en última plana)*

# PALENCIA AL DIA

## La ley del precedente

He aquí tres axiomas: la Historia se repite, el mundo es un pañuelo y la serpiente se muerde la cola. Su verdad es apodíctica, sobre todo cuando lo aplicamos al tiempo. Hace cincuenta años, pensaban nuestros abuelos hallarse en pleno invierno. Como ahora. Viento, frío y los demás gajes de la estación hibernal, que no se resiste a esfumarse en el "más allá" del recuerdo, sino que nos sigue martirizando con sus aletazos, los cuales a decir verdad nos sientan—y no es metáfora— como una guantada. Con viento y frío nuestros abuelos subieron al Cerro del Otero para cumplir el rito toribiano. Con viento y frío hemos subido nosotros para mantener la tradición, que con los primeros caracoles y las clásicas tortillas y el clarete siempre está sustanciosa. La Historia se repite y la serpiente se muerde la cola. Para explicarse el hoy hay que volver la vista atrás. Rechacemos las explicaciones de nuestros "zahories" y pastores, mirando a las nubes. No hagamos caso a las de nuestros meteorólogos. ¡Vade retro! En España lo que vale es el precedente. ¿Quieren ustedes saber por qué hace ahora así? Pues, por la ley del precedente. Porque así hacía hace 50 años.

*Con los fondos que se recauden el domingo, día 19, día que las Juventudes celebran su cuestación anual, podrán adquirirse becas de estudio, plazas en los Albergues y Preventorios. No niegues este pequeño donativo.*

# DIETARIO

## Viernes, 17 de Abril de 1953

SANTORAL. — Santos: Aniceto, papa; Elías, presbítero; Pedro, dc.; Pablo, Isidoro, monjes; Mapático, Marciano, Fortunato, Hermógenes, mártires; Inocencio, Pantágato, obispos; confesores; Esteban, Roberto, abades. (Misa: Propia de los Papas. Color: Rojo).

Sale el sol a las 5'34 horas y se pone a las 18'56 horas. Sale la luna a las 7'41 horas horas. Cuarto creciente y se pone a las 23'36 el día 21.

REFRAN: Si mucho las pintas y regalas, de buenas hijas harás malas.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 701'0; a las ocho horas de hoy, 702'0. — Temperaturas: Máxima de ayer, 11'8; mínima de hoy, 0'4. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, N. E.; a las ocho horas de hoy, N. E.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Penetró aire frío del Nordeste sobre el Centro y Nordeste de la Península, nubosidad en Baleares, con ligeros chubascos. Probable: Continuará afluyendo aire frío del Norte sobre los Pirineos, Ebro, Ibérica, Duero, Centro y menos intenso, en Levante y Baleares. Nubosidad en el extremo Nordeste de Pirineos. Ligeros chubascos en la zona de Baleares. Extremas: Máxima de 20 en Sevilla y mínima de tres bajo cero, en Cuenca. En Madrid: máxima de 18 ayer y mínima de hoy, 3'7.

TODA CLASE DE MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES: 1506: Primera piedra de San Pedro de Roma. 1574: Batalla de Mook (Flandes). 1695: Muere Sor Juana Inés de la Cruz. 1790: Muere Franklin. 1867: Nace la actriz María Guerrero.

ESCRIBANIAS ARTISTICAS, GRAN LUJO, EN I. G. DIARIO-DIA

# El repórter en la calle

## Tres estudiantes del "Colegio Castilla", probables figuras deportivas del futuro

### Han destacado en los Campeonatos Escolares obteniendo el título de campeón absoluto provincial

Es jueves y voy a hablar con los estudiantes, aprovechando este tradicional día de vacación. Pero como hay "satis" no voy a preguntarles cosas de libros, sino de juegos. De juegos deportivos.

Objetivo: El Colegio Castilla, de los Hermanos Maristas, que se ha clasificado campeón absoluto provincial en las pruebas deportivas escolares. Un profesor me indica los "distinguidos" y comienzo la charla. El primero en responder es Angel de la Hera.

—¿Ficha?

—¿Interesa?

—Me han dicho que eres figura.

—Soy de Cervera y haré este mes 17 años.

—¿Qué estudias?

—Séptimo curso.

—¿Miedo a la Reválida?

—Bastante.

—Cambio el tema, entonces. ¿En qué destacas?

—Soy capitán del equipo de fútbol, del equipo de Balonmano y del equipo de Baloncesto.

—¿Qué prefieres?

—Fútbol.

—¿Puesto?

—Defensa central.

—¿Más deportes?

—Atletismo.

—¿Títulos?

—Este año quedé el segundo en los 80 metros y gané los 150.

—¿Qué pruebas ganó el Colegio?

—Obtuvo el título absoluto de campeón provincial y ganamos en atletismo, balón a mano, baloncesto, balonvolea y fuimos segundos en gimnasia, detrás del Colegio de Maristas, de Venta de Baños.

—¿Seguirás practicando el deporte?

—Como diversión, sí.

Pasa el siguiente. Es Juan Antonio Calvo. De Monzón de Campos.

—Buena generación deportiva la actual juventud de Monzón.

—Sí, hay bastantes que destacan en fútbol. Como ejemplo, ahí está Mario, en el Rayo.

—¿Y tú?

—Yo también prefiero el fútbol.

—¿De qué juegas?

—Extremo derecha.

—Sal por la banda y habla de otras modalidades deportivas.

—Fuí segundo en los 150 metros, en atletismo, gané los relevos, con Muñoz, Molina y Morilla, del Colegio y el año pasado me clasifiqué el quinto en los Campeonatos del Frente de Juventudes, en "los 1.500".

—¿Qué pruebas te gustan?

—Las de fondo en atletismo. Creo que le van mejor a mis condiciones.

—He aquí un extremo que corre. ¿Practicas más deportes?

—Balón a mano a siete. Fuí con el equipo de Palencia a Oviedo y quedamos subcampeones.

—¿Te gusta el balón a mano?

—Sí, aunque gana el fútbol.

—¿Estudios?

—Soy de sexto, pero aquí no hay "marcas".

—¿Y el futuro deportivo?

—Tengo 16 años y hay que seguir.

—Adelante, pues.

Y cerramos con el tercero. Es Isacio Calleja la "estrella" del equipo de fútbol de los Maristas.

—Se impone la ficha para los "descubridores" de valores.

—Soy de Valle de Cerrato, tengo 16 años, estudio quinto... ¿Más?

—Más. ¿Puesto en el equipo?

—Jugué de interior izquierda y de volante.

—Uno sólo.

—De volante. Me gusta más.

—¿Hubo proposiciones de fichaje?

—Sí, del Baltanás, pero no me dejó la familia.

—¿Te gustaría dedicarte al fútbol?

—Si tuviese ocasión, sí.

—¿A quién admiras?

—A Bosch, el volante del Barcelona.

—¿Le viste jugar?

—En Valladolid una vez y le veré de nuevo dentro de unos días.

Y uno hace punto final, pensando que mañana puede hablarse de algunos de estos chavales como figuras del deporte. Hoy, sólo son estudiantes del Colegio Castilla.

# Sesiones de la Permanente y Pleno Municipal

## Se aprueba el presupuesto extraordinario para la urbanización de la nueva calle prolongación de la de Becerro de Bengoa

### Gratitud al Ministro de Trabajo y al Gobernador Civil

A las siete cuarenta y cinco da la tarde del miércoles, se reunió la Comisión Permanente del Ayuntamiento bajo la presidencia del Alcalde don Ricardo Cidad López-Francos con asistencia de los Tenientes de Alcaldes señores Pérez de Guzmán, Martínez Mediavilla, Ortega Bravo, Valderrábano Villegas, García Pelayo, Fernández Durán y Ortega Matilla, con el asesoramiento del Secretario señor Urgellés de las Heras y del Interventor señor Pérez Rodríguez.

Después de leída y aprobada el acta de la sesión, se aprobaron también la relación de facturas por suministros efectuados al Ayuntamiento y las nóminas de servicios extraordinarios, importantes 6.331,05 y 3.537,33 pesetas respectivamente.

OBRAS.—Se concedió licencia para efectuar obras, de acuerdo con lo solicitado por los interesados, a don Valeriano Granja, don Benigno Rodríguez Rodríguez, señor Director del Colegio «La Salle», don Cecilio Curieses, don Eutimio Cerezo, señora viuda de Manzano, don Luis Diez, don Balbino Macén, don Antonio Manrique, doña María Valdaliso, doña Julia Araegui, don Rosendo Encinas, don Angel Martínez, don Fernando Puebla, don Juan Villegas, don José Hernández, don Víctor Martín, don Gerardo Marcos, don Marcial Pérez, don Balbino Ranz, don Eusebio del Campo y don Ladislao Cano, con las observaciones que a cada uno se les hacen.

DENUNCIA—.Vista la denuncia formulada por la Guardia municipal contra don Quirino Prádanos y los informes emitidos en la misma, de los que resulta que se hallaba construyendo una casa de adobe de planta baja en la trasera de las calles de Cristina Marugán, se acuerda imponerle la sanción del pago de dobles derechos de arbitrios además de los corrientes, y multa de 50 pesetas.

HABITABILIDAD.—Se otorga licencia de habitabilidad a don Antonio García del edificio que ha construído en Eras de Santa Marina y a don Marciano Ceinos Infante de la casa número 14, sin perjuicio de que obtengan también la necesaria autorización de la Fiscalía de la Vivienda.

COMUNION PASCUAL EN SAN MIGUEL.—Se concede la Banda municipal de Música a la Parroquia de San Miguel para que asista el domingo 19 del actual a la procesión sacramental de Comunión Pascual de los enfermos e impedidos de dicha Feligresía, previo pago de los arbitrios establecidos.

FIESTA DEL LIBRO— Accediendo a lo solicitado por el Director del Instituto Nacional del Libro Español, se concede licencia a los libreros de esta Capital para que puedan instalar en lugares próximos a sus establecimientos de libros, el día 23 de los corrientes.

PERSONAL—.Se concede a doña Hipólita Martínez Robles, como viuda del Guarda de Jardines fallecido don Bernardo Vargas Caso, la pensión de 1.020 pesetas 21 céntimos que la corresponden con arreglo a las disposiciones vigentes.

—Vista la solicitud de la viuda del que fué obrero municipal fallecido Donaciano Antolínez, solicitando un socorro, se acuerda otorgarle un donativo de 250 pesetas en atención a las causas por las que fué baja en el trabajo, y que al fallecer no era ya obrero del Municipio.

—Se concede a la encargada de la Casa de Socorro Carmen Campo una suplencia de 180 pesetas por su sustitución en el cargo durante la enfermedad que ha sufrido.

ANUNCIO.—Se desestima solicitud que formula don Félix Paja Hernández sobre anulación de los arbitrios que se le han girado por el anuncio de una tienda que tuvo en la calle Barrio y Mier, por no haberse dado de baja del mismo ni haberlo hecho desaparecer oportunamente, y darle de baja en el padrón de anuncios del año corriente.

ESTABLECIMIENTOS.-Se concede licencia a don Juan José Gallego Parra para la apertura en la Avenida Simón Nieto, número 54 de un bodegón y de una tienda de ultramarinos, previo pago del correspondiente arbitrio, imponiéndole la multa de 250 pesetas, por haber procedido a la apertura de la tienda sin el correspondiente permiso.

—A don Felipe de la Cruz Rivas, se le concede licencia para tomar el traspaso del Bar Esparza sito en la calle Antonio Maura número 2, previo el pago del arbitrio correspondiente.

PLUS VALIA.—Se aprueban los siguientes expedientes: don Maximiano Pastor Martínez, 904 pesetas; don Santiago Pastor Martínez de 305'25; doña María Cristina y doña Fe Caridad Hernández Cuadrado, de pesetas 40.559'40; don Balbino Macón Ovejero, 1.533'12; don Anastasio López Andrés, por 57'75.

PESAME. — Enterada la Corporación del fallecimiento del empleado del servicio de limpieza Felipe Pampliega Santos, se acuerda hacer constar en acta el sentimiento por tal desgracia.

CEMENTERIO.—Se concede a don Benjamín Reguero de la Serna, la perpetuidad de una sepultura en el Cementerio de Nuestra Señora de los Angeles, según número, fila y demás datos que se le citan.

AGRADECIMIENTO.—Se da conocimiento a la Permanente de la comunicación enviada por el Ayuntamiento de Pamplona en la que agradece las atenciones guardadas al Orfeón Pamplonés en su reciente excursión artística a esta Ciudad, así como otra Comunicación en la que la Cofradía de San Francisco, en la que agradece el donativo que se la hizo con motivo de las procesiones de Semana Santa.

DESESTIMAN UN RECURSO.—Se da lectura a un escrito de don Alfredo Royo en el que recurre sobre el acuerdo sobre reforma que ha hecho en el portal de la calle de Colón número 34, y no se accede a lo que pide, comunicándole que se atenga a dejar el citado lugar en la forma en que se le concedió permiso, ya que este fué otorgado para realizar las modificaciones y obras con arreglo a un proyecto y plano que presentó en su día a los que no se ha ajustado.

REINGRESO DE UN GUARDIA URBANO.—Vista petición que hace Andrés Castro de la Iglesia, se acuerda acceder a su petición de reingresar como guardia municipal en vacante que hay, previo reconocimiento médico y presentación de certificado de penales.

Después de deliberar sobre otros asuntos de menor importancia, se dió por terminada la sesión de la Comisión Permanente pasando, seguidamente a la sesión del Pleno.

LA SESION DEL PLENO

A las nueve de la noche se reunió el Pleno Municipal, bajo la Presidencia del Alcalde, con asistencia de todos los que forman la Comisión Permanente, y que anteriormente se citan, además de los concejales señores Acha Alonso, Arce González, Arránz Casado, García Gallo, Hermoso Herrero y Ruiz Aláez.

Por el Secretario señor Urgellés de las Heras se da cuenta del acta de la sesión anterior, que es aprobada.

PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO.—El alcalde señor Cidad da lectura del anteproyecto y presupuesto extraordinario para las obras de urbanización de la nueva calle prolongación de la de Becerro de Bengoa. Informa la Presidencia, ratificando lo ya dicho anteriormente en otras sesiones, sobre la subvención del Ministerio de Trabajo para dichas obras, que asciende a la cantidad de 120.000 pesetas, haciendo presente, en nombre de la Corporación el agradecimiento al ministro de Trabajo señor Girón por esta subvención y al Gobernador Civil de la Provincia, don Jesús López Cancio por el tacto y acierto con que llevó los trámites y gestiones preliminares.

Da lectura detallada de las partidas del presupuesto, explicando su alcance, aprobándose por el Pleno este Presupuesto extraordinario, por la citada cantidad de 120.000 pesetas.

La Alcaldía consulta al Pleno la forma en que han de realizarse estas obras, estudiándose muy detenidamente el asunto, acordándose realizarlas por concurso-subasta, de acuerdo con las disposiciones legales que les ampara, y que en su momento se harán constar.

Igualmente por el Pleno se aprueban las directrices del Pliego de condiciones a que han de sujetarse los que realicen las obras citadas, y acto seguido se levantó la sesión, a las diez de la noche.

# Cuatro Cantones

## La literatura es nostalgia.-Remembranza elegiaca de las viejas tradiciones palentinas.-El "pan y quesillo" en el lobanillo geológico del Otero

Dice César González Ruano que toda literatura es nostalgia y tiene razón. El escritor plasma en las cuartillas sus recuerdos, sus añoranzas, sus sensaciones que fueron sedimentándose sobre el alma como un légamo sentimental... La más entrañable poesía es la que expresa la alegría o el dolor que fueron y lo que ya no volverá a ser.

Por eso, estas viejas tradiciones palentinas como la romería de Santo Toribio, en el cerro del Otero, o la de San Marcos, en el Sotillo de los Canónigos, sugieren en nosotros una fácil literatura elegíaca.

Cuando en la mañana abrileña, todavía aterida de cierzos glaciales, subíamos hoy al lobanillo geológico del Otero para asistir a la función religiosa en la ermita y ver cumplir, un año más, el rito de arrojar el «pan y quesillo», no podíamos menos de recordar otras mañanas ya diluídas en la neblina del recuerdo en que tal vez fuimos protagonistas, mezclados entre la gárrula chiquillería congregada al pie del balcón de la ermita.

Pensábamos hoy que estos ritos ancestrales van languideciendo sin remedio y terminarán, tal vez, por extinguirse como el humo de rescoldo que fué hoguera hasta no dejar ni rastro.

La ciudad ha crecido. Ha perdido aquella intimidad hogareña, aquel ambiente de gran familia, aquél conocerse todos, altos y bajos, nobles y plebeyos, que daba a la ciudad una estructura cordial en la que estas viejas tradiciones alcanzaba su más entrañable significado.

La romería de Santo Toribio, las «caracoladas» al pie del cerro, el sonar melífluo de la dulzaina, la estridencia del organillo, la visita al Santo Cristo, con su capilla cuajada de ex-votos de cera, con su olor a tomillo, el recorrido del escenario del «Crimen del Ermitaño», un crimen espeluznante de bandidos montaraces, de romance de ciego, el paisaje impresionante del mar de tierra, o los retazos de verdor de los trigales, la «Piedra del lobo», «San Juanillo», la «Cuesta de la Greda» y, a lo lejos, el espejo cegado de «La Nava», la carretera como un trazo de tiza blanca sobre el encerado de arcilla, este paisaje que duerme en nuestra retina con reverberos de infancia y de juventud, es para nosotros pura y doliente nostalgia.

Pero sospechamos que estas emociones son íntimamente nuestras, de los que sentimos crujir y enredarse en las vetas del alma esas raíces afectivas que es lo que llamamos «Patria chica».

Sin embargo, no podemos acentuar nuestra quejumbre nostálgica. Tenemos que ser comprensivos. A la ciudad han llegado gentes que con nosotros conviven, también cordialmente, y a las que nada les dicen estos ingenuos ritos como los del «pan y quesillo» que para ellos, a lo sumo, tendrá un interés pintoresco.

Irá, quizá, formándose un nuevo costumbrismo, un nuevo ritual palentinista. Claro que la evolución ha de ser lenta, porque una tradición no se improvisa. Estas romerías y este tipismo ancestral, tiene una raigambre de siglos. Piedra a piedra gotean los castillos como lágrimas su derrumbe sobre la llanura. Se borran las inscripciones tatuadas sobre las lápidas difuminadas por la goma de borrar del tiempo. La tinta de los viejos papeles de los archivos se pone amarilla. La carcoma reduce a polvo los iconos y los retablos de las iglesias. Las tradiciones se diluyen, entre la indiferencia de las nuevas generaciones. Y sólo queda, en fin, nuestra nostalgia, el amargo agridulce de la elegía...

# TRADICIONES ANCESTRALES PALENTINAS

## La romería de Santo Toribio

### 750 bolsas de "pan y quesillo" se arrojaron desde la Casa del Santo

El frío airecillo que deslucía esta azul mañana primaveral, no impidió la gran asistencia de palentinos a la típica fiesta de Santo Toribio, el excelso Compatrono de Palencia, y esclarecido Obispo de Astorga.

Por la mañana, a las diez, salió de la S. I. Catedral la procesión votiva, que iba presidida en Corporación, bajo mazas, por el Excmo. Cabildo y Cuerpo de Beneficiados, y el Excelentísimo Ayuntamiento, a cuyo frente se encontraba el Alcalde, don Ricardo Cidad López-Francos.

La imagen de Santo Toribio, portada por seminaristas del Seminario Mayor de San José, fué colocada en el altar de la pequeña capilla de su advocación, situada en la primera ermita de la rampa del Otero. Dicha imagen fué exornada de luces y flores, y el capellán del Ayuntamiento, don Angel González Abia, cumplió el Voto de la Villa, rezando la misa de ofrenda tradicional.

Simultáneamente a esta misa, en la ermita del Santísimo Cristo del Otero o de Santa María, se cantó también una misa solemne, dedicada por el Cabildo Catedral, según el voto, en la que ofició de Preste el M. I. Sr. Canónigo don Zacarías Gama, asistido de los Reverendos señores beneficiados, don Daniel Martínez, diácono, y don Cesáreo Calvo, subdiácono.

Durante la solemne ceremonia religiosa, la Escolanía de la Santa Iglesia Catedral y los seminaristas de la Schola Cantorum, interpretaron diversas composiciones religiosas, así como la Banda Municipal de Música, que interpretó al Alzar, el Himno Nacional, concluyéndose la misa con el Himno de «Regina Coeli».

Una vez finalizado el Santo Sacrificio de la misa, se procedió a la bendición del clásico «pan y quesillo», dispuesto en sendas bolsas, por un total de 750, que, desde el balcón de la casa secular, comenzó a ser arrojado a la multitud que, expectante y jubilosa, se apiñaba en las laderas del otero, y entre las que figuraban buen número de estudiantes, entusiastas celebradores de estas típicas fiestas locales. La lluvia de bolsas de «pan y quesillo», como otro milagroso «maná», saltaban de las manos de las personalidades que presidieron la ceremonia, a los nutridos grupos de gente estacionada frente a la ermita, y con esta tradicional práctica, se honraba y evocaba la memoria del Santo, que fué en su día, martillo de los herejes y de las doctrinas priscilianistas. La algazara y las risas de la gente al recoger en el aire, las bolsas, llenó de ruido y fiesta la vertiente arcillosa del Otero.

En la Casa secular, el Ayuntamiento y el Cabildo se obsequiaron mutuamente, como es de tradición. Y a la terminación de este sencillo ágape, sobre la una de la tarde, se reorganizó la procesión, que regresó a la Catedral.

Por la tarde, a las siete, se ha celebrado con gran afluencia de público, la pintoresca romería. La Banda Municipal de Música, interpretó diversos bailables, que fueron bien recibidos por los jóvenes romeros. Y la amplia explanada de los depósitos de agua, se vió cubierta de típicos merenderos y puestos de las clásicas avellanas y churros, así como de numerosos grupos de palentinos, que dieron buena cuenta de las típicas caracoladas y meriendas al uso, reinando por doquier la alegría y el sano esparcimiento.

## Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Valladolid

Ha causado baja en este Colegio por fallecimiento, don Rafael Peña del Río, de Palencia. Lo que se pone en conocimiento del público en general para que dentro del plazo de seis meses pueda reclamar contra la fianza cuya devolución se solicita.

Valladolid, 16 de abril de 1953.— El Presidente, ANSELMO DE LA IGLESIA.


# GUIA MEDICA

**S. PAJARES GARCIA**
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
*Consulta de Puericultura y*
RAYOS X
*Enfermedades de los niños*
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º, dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

**M. Alvarez Renedo**
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

**V. ALONSO ROJO**
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

**Dr. Joaquín D. Cascón**
*Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino*
Consulta de 11 a 1
*República Argentina, núm. 4*

**José Herranz García**
MEDICO DENTISTA
Don Sancho número 10
(Edificio del Banco E. de Crédito)

**AGUSTIN P. HIGELMO**
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno"
(Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1807

**RAFAEL M. ALMEIDA**
*Médico-Jefe del Hospital Provincial, por oposición*
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
*Mayor Pral., 254, 1.º, izqda. Telf., 1563*

**Doctor Angel Casas**
MEDICINA INTERNA
Rayos X. Metabolimetría. Electricidad médica. Laboratorio
*Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1948*

**ESCAPA LEAL**
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
De 11 a 2 y de 4 a 6. Mayor, 139

**A. BUJEDO VILLAGRA**
*Cirujano del Hospital Provincial por oposición*
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina 4

**C. RODRIGUEZ PASCUAL**
Director del Dispensario Oficial Dermatológico y Antivenéreo, por oposición
*ENFERMEDADES DE LA PIEL*
*Ulceras de pierna - Varices - Hemorroides - Enfermedades ano-rectales*
Consulta de doce a dos V. Calderón, 7 Teléfono, 2106

**E. ROBLES**
*ENFERMEDADES DE LA PIEL*
*SIFILIS, VENEREAS Y GENITO-URINARIAS*
Electroterapia. Diatermia. Onda corta. Rayos Ultravioleta. Electrolisis.
Electrocoagulación. Corrientes galvánicas y farádicas
Nieve carbónica, etc. Análisis clínico
De once a una y media José Antonio, 47. (Salón


# SUCESOS LOCALES

MUTUOS MALOS TRATOS.—Ante la Comisaría de Policía, se presentó la joven Resurrección González Aguado, de 23 años, residente en nuestra capital, para formular una denuncia por malos tratos de palabra y obra contra Jesús García Rodríguez, de 25 años, domiciliado en "Casas del Hogar", número 14, con el que sostuvo relaciones amorosas. La denunciante, reclama además de su ex novio una indemnización de cien pesetas por los desperfectos que aquél la causara en el abrigo que llevaba puesto en el momento de haberla hecho objeto de agresión.

A su vez, Jesús García, también ha comparecido en dicho centro policial, para denunciar que, Resurrección, le hizo blanco de groseros insultos y amenazas de muerte, cuando se hallaba dedicado a su trabajo en el almacén donde presta sus servicios.

Ambas denuncias han pasado al Juzgado correspondiente.

¡MALA PARTIDA!.—Faustino Serna Gómez, de 33 años, compareció en la Comisaría de Policía, presentando una denuncia en la que hace constar que, cuando se hallaba en un bar establecido en la calle del Marqués de Albaida, jugando una partida de naipes con varios amigos, le desapareció una cartera que guardaba en el bolsillo posterior del pantalón, conteniendo documentos personales y la cantidad de 925 pesetas en billetes del Banco de España.

Ignora el denunciante quién le "jugó tan mala partida" y la policía realiza gestiones para averiguarlo, habiéndose cursado la denuncia al Juzgado de Instrucción.

*Con el dinero que des tú, con el que dé otro... y el otro... y el otro, empeñados todos los palentinos en una generosa porfía, se podrá ayudar a todas esas niñas, con plazas en los Preventorios, Albergues, becas de estudio y trabajo... Para eso es Ayuda Juvenil.*


**Se aproximan las comuniones**

Libros de todos los estilos. Rosarios. Cruces. Cordones y cadenas. Recuerdos de Primera Comunión Estampería fina, muchas preciosidades en modelos para recordatorios.

REGALOS PROPIOS PARA COMUNIONES los puede adquirir en

**I. G. DIARIO-DIA**
LIBRERIA Y PAPELERIA


## Suscripción pro damnificados en las inundaciones de Holanda

RECIBIDO POR MEDIACION DEL GOBIERNO CIVIL

| | Ptas |
|---|---|
| Pueblo de Población de Campos: | |
| D. Jacinto Palacios Villa ....... | 5 |
| D. Nazario Mesié Huerta ......... | 8 |
| D. Eduardo Conde Alvarez ...... | 10 |
| D. Jesús Juárez Ortega ......... | 5 |
| D. Inocencio Ortega Macho ... | 1 |
| D. Lucio Rojo Vega ............ | 5 |
| D. Félix Nextar Rojo ........... | 5 |
| D. Fortunato Ordóñez Carrera . | 5 |
| Dña. Rafaela Ramos Frechilla . | 5 |
| D. Hermógenes Ramos Frechilla | 10 |
| D. Tomás Arconada Revuelta ... | 5 |
| D. Leandro Núñez Nogal ....... | 10 |
| D. Pedro García Cayón ......... | 5 |
| D. Miguel Martín Pérez ........ | 25 |
| D. Luis Huerta Román .......... | 25 |
| D. David Atienza Rojo .......... | 5 |
| D. Eradio Abad Gómez ......... | 1 |
| D. Pedro Ramos Saldaña ...... | 25 |
| D. Gregorio Polvorosa .......... | 3 |
| Dña. Asunción Cubillo Valverde . | 10 |
| D. Felipe Miguel Antolín ...... | 2 |
| D. Ciriaco Fernández Revuelta . | 25 |
| D. Fortunato Revuelta Prieto .. | 25 |
| D. Marcos Alonso Rodríguez ... | 5 |
| D. Gregorio de Haza Cayón ... | 25 |
| D. Ecequiel García Losada ...... | 5 |
| D. Donaciano Saldaña Nogal ... | 5 |
| Hermandad de Labradores ...... | 25 |
| Ayuntamiento ..................... | 100 |
| Suma ................. | 390 |

# La vida en la Ciudad

## Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche, la del Sr. Font de Bedoya, Mayor, 258.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 15 de Abril, ha resultado premiado con 50 pesetas el número 326, y con 5 pesetas todos los terminados en 26.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS. — Miguel Flores Ortiz, de Granada, con Luisa Gutiérrez González, de Arriondas; Simón Ruiz Ortiz, de San Pedro del Romeral, con Encarnación Crespo Provedo, de Palencia; Antolín Prieto Martínez, de Villarramiel, con Clara López Mediavilla, de Villarramiel.

NACIMIENTO. — María Purificación Guantes Cuende, de Luis y María Purificación, Allende el Río.

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, en sesiones féminas, mujeres mitad de localidad, se proyecta la extraordinaria película "Mundos opuestos", con el mejor conjunto de estrellas de América: Bárbara Stanwyck, Ava Gardner, James Mason y Van Heflin. Autorizada para mayores.

Mañana, viernes, una reposición con caracteres de estreno: "El Capitán Furia", con Víctor Mac Laglen. Tolerada para menores.

El domingo, extraordinario extreno: "El limpiabotas", la obra cumbre del cine italiano.

GRAN TEATRO ORTEGA

Función fémina, localidades mitad de precio para las señoras, con el estreno de la gran producción nacional: "La laguna negra", de Maruchi Fresno y Fernando Rey. Fuerte argumento, magníficamente interpretado.

El sábado, a las diez de la noche, función popular con el estupendo programa doble: "Nobleza baturra" y "Promesa heróica". Otro programa de gran espectacularidad.

El domingo se estrenará un tecnicolor de gran emotividad: "El correo de la muerte". Constante acción acredita a esta película como un gran films.

PROYECCIONES

Función fémina, con el interesante programa doble: "Berlin express" y "El cuerpo del delito". Señoras, su localidad a mitad de precio.

CASTILLA

Un programa doble, en tecnicolor, en función fémina: Paulette Godard, en "Muchachas de Bagdad" y Gene Kelly, en "Un americano en París".


**CAFE GRAN VIA**
CONCIERTOS
A LAS 3, 8 TARDE Y 11'45 NOCHE
MARI TERE LA SEVILLANA
CON LA ORQUESTA
Admírela en
«LA DANZA DEL FUEGO»


CALIFICACION MORAL

"Mundos opuestos" (4), "La laguna negra" (3R), "Berlín express" (2), "El cuerpo del delito" (3), "Muchachas de Bagdad" (3) y "Un americano en París" (3).

*Al ofrecerte un emblema el próximo domingo, día 19, no lo rechaces. Piensa que puedes ayudar a las Juventudes españolas.*

## CASA DE SOCORRO

LESIONADOS.—El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia facultativa a los siguientes:

—Fidel Cembreros, de 4 años, que sufría heridas producidas por mordedura de perro, en el antebrazo y brazo derechos, pronóstico leve, salvo complicación.

—Máximo Aguado Fernández, de 13 años, heridas por mordedura de perro, en la pierna izquierda. Igual pronóstico.

—Petra Espinel de Hoyos, de 55 años, a quien se extrajo un cuerpo extraño que tenía alojado en la córnea del ojo derecho.

—Eloy Gil Huertas, de 32 años, que sufrió una violenta caída casual, resultando con ligera conmoción cerebral, heridas contusas en las regiones frontal y superciliar derecha, contusión con hematoma en el pómulo del mismo lado y varias escoriaciones en la cara, lesiones que fueron calificadas como de pronóstico reservado.

—Carmen Pedrosa, de tres años, herida contusa, leve, en la región malar derecha, causada en caída casual.


**ALMORRANAS - VARICES**
FISTULAS, FISURAS. Tratamiento SIN OPERACION, Instituto Antihemorroidal. Montera, 45. Madrid. Dr. Santiago Subirachs Informes en PALENCIA, de 11 a 1, del 1 al 30 de abril. Hotel Castilla. (C. 3.639).

# La mujer y la moda

## Consultorio femenino

"NOSTALGICA". — Venta de Baños. — Debe usted tener confianza. El volverá si realmente la quiere. No puedo aconsejarle que tome usted la iniciativa de la reconciliación si, como me asegura en su carta, fué su novio el causante de la ruptura con un pretexto fútil. En amor no es prudente considerarse vencida desde el principio, pues haciéndolo así se paga un precio demasiado elevado, el de la propia humillación, y unas relaciones en las que él se considera demasiado seguro de su cariño pueden ser el preludio de un matrimonio desgraciado. Debe aguardar con serenidad y esperanza a que él comprenda lo injusto de su alejamiento y vuelva a usted con sinceridad de sentimientos. De lo contrario, créame, es mejor que las cosas queden como están.

R. G. — Cervera de Pisuerga. — No es para tanto. Los hombres nos ponemos demasiado tontos cuando se publican ciertas estadísticas en las que se asegura que el número de mujeres en el mundo es muy superior al de los hombres. Dígale a ese galán presuntuoso que no se crea eso de que por cada varón sobre la tierra hay siete mujeres. No hace mucho leímos en una revista que, al menos, en España y Portugal las proporciones de hembras y varones es muy equilibrada. Casi de cien a cien ¿comprendido?... Pues ¡a ver si se entera ese "pollo"!...

UNA SOÑADORA. — Palencia. — El romanticismo no ha pasado de moda. Es cierto que las chicas y los chicos de hoy tienen costumbres muy diferentes de las de sus papás y abuelos. Pero a la hora de enamorarse experimentan la misma ilusión inefable que hizo exclamar a Bécquer: "Poesía eres tú"... Estas cosas no pasan de moda. Por lo demás, hace usted bien en ser soñadora. Y no se desanime: ya verá cómo encuentra al fin el galán de sus sueños que sea como usted aficionado a la música, a la poesía y a todas esas cosas bellas y espirituales. ¿Que no hay esta clase de chicos en Palencia?...

¡Por Dios, no sea usted tan escéptica!

COQUETA. — Palencia. — La culpa la tiene usted. Los pies se le han estropeado por su obstinación en usar zapatos pequeños. No haga usted el disparate de someterse al suplicio chino por afán de presumir de pies diminutos. Lleve usted zapatos cómodos y a la medida. Es la única forma de andar con ritmo garboso y tener el rostro sereno, sin esa impresión de sufrimiento que da la tortura del calzado estrecho.

LOLITA. — Carrión de los Condes.—Su pregunta es bastante complicada: ¿Puede una muchacha declararse a un chico que le gusta?...

Vamos a ver si la respondo algo que no la decepcione demasiado. Como poder sí que puede, naturalmente. Pero, ¡vamos!, no resultaría muy correcto y, además, el elegido probablemente se pondría demasiado orgulloso de sus dotes "donjuanescas". Una mujer siempre tiene medios de exteriorizar su sentimiento hacia la persona que quiere sin "pasarse de la raya". Es cuestión de coquetería, de "sex-appeal", de intuición femenina. La verdad es que de cada cien chicas que "pescan novios", por lo menos ochenta se dieron maña para "echar el anzuelo" sin que él se diese cuenta. Sospecho que usted también debe tener muy buen arte de "pescadora". — INCOGNITUS.

## Lo que debes meditar, si vas a casarte

«Que sea enhorabuena» se dice cuando una muchacha y su prometido anuncian su noviazgo oficial. Pronto el lazo conyugal les unirá para siempre, emprendiendo ambos el camino hacia una vida nueva, en la cual todos les desean una dicha completa. Parece que el mundo entero se une para acompañar a la joven pareja con sus votos de felicidad.

Pero una sombra parece ya cernirse sobre ese hermoso cuadro. Es, en efecto, en el período que precede directamente a la boda cuando toda clase de temores asaltan a los jóvenes, a las muchachas sobre todo. Se trata, indudablemente, de la angustia que acompaña siempre a lo desconocido. Y la más leve inquietud toma entonces proporciones gigantescas.

«¿Me será siempre fiel?... Parece que aun mira a las otras chicas... Que le gusta a veces bailar con las demás... ¿Me querrá siempre como ahora?... La vida es tan larga...»

Contra estos temores sólo se requiere una disposición: la confianza mutua. A ella hay que tender lo más posible, permaneciendo uno y otra sencillos y naturales en todas las circunstancias. Siempre existe cierta incomprensión entre el hombre y la mujer, pero la naturaleza femenina y la masculina están hechas para completarse, y esa incomprensión no debe inquietarles.

Se trata de dos personalidades distintas, destinadas a vivir juntas. Será pues, necesario, que la mujer pase por alto lo que le choque del marido, y que éste procure descubrir lo que le sorprenda en ella. Habrá que reemplazar cada pequeña incomprensión por una mayor compenetración.

Para ser la pareja ideal es necesario, ante todo, comprenderse, conocerse y aceptarse uno al otro como se es en realidad. No fiarse de las impresiones, procurar mirar las cosas cara a cara, y después hacer un esfuerzo e ir uno hacia otro para hablar con claridad y decirse todo. Esto no se consigue en un día, pero para eso está el noviazgo, para conocerse bien a fondo.

La muchacha que piensa en casarse debe esperarse a todo: a ser feliz y a sufrir; a verse sorprendida por la delicadeza masculina y al mismo tiempo herida por su brusquedad; a fatigarse con los trabajos caseros y alegrarse por su buena organización.

ZITA

## ¡Ah, los hombres!...

### No les hagas mucho caso cuando elijas tus vestidos, porque no saben lo que quieren

La inmensa mayoría de los hombres tienen muy buen gusto; pero no saben reconocer que, además de las cosas que ellos encuentran agradables, también hay otras que lo son, aunque de pronto les parezcan extravagantes.

Por eso la mayoría de las veces las mujeres no se atreven a seguir una moda, ya que, por ser ésta una novedad, creen que las tacharán de raras, aunque, en el fondo, estén convencidas de que les favorecerá.

Se da el caso de que el hombre siente preferencia por un color que puede ser todo lo lindo y delicado que se quiera, pero que a ella no le sentará bien, y, sin embargo, por complacerle y porque esté contento, lo luce sin pizca de gracia y haciendo que se pierda el encanto.

¡Ah, los hombres!... Puede decirse que no saben lo que quieren. Ven siempre a una mujer usar zapatos de tacón alto, y ya creen que con tacón bajo tiene que parecerles horrible. Si la han conocido con el cabello largo, están "convencidos" de que, con el cabello corto, les resultará desagradable.

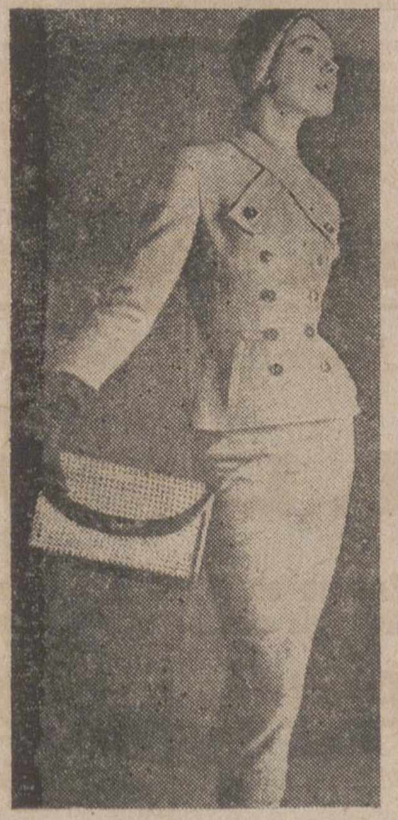
No saben ni quieren reconocer que en la variación está el gusto, y que, por la coquetería innata que posee ya toda mujer, no efectuará ningún cambio en su arreglo, si no está segura de que ha de favorecerle.

Por eso, y debido a que no hay dos personas que puedan tener gustos iguales, es mejor escoger siempre lo que cree la mujer que irá más en consonancia con su personalidad, pues, de lo contrario, suele suceder lo que ocurre muy a menudo: que por complacer al novio o al marido, los trajes, peinados y demás cosas que se usan, resultan ajenos y desplazados del carácter de aquella persona, produciendo el efecto de un disfraz o lo que es peor, falta de garbo para lucirlos.

Lo mismo ocurre con el tono del carmín, los polvos o la laca de las uñas; pues antes que tener en cuenta el color que a él le gusta, muchas señoras o señoritas deben tener presente el que vaya más de acuerdo con el tono de su piel, su cabello, tipo, etc., ya que vemos a veces rostros que necesitarían ir maquillados con un tono subido y lucen uno demasiado pálido o a la inversa.

Desde luego, si al hombre le gusta lo que va de acuerdo con la personalidad de ella, no es necesario preocuparse y, además, siempre debe tenerse en cuenta que todos los hombres no son iguales, ni tampoco todas las mujeres, y cuando se habla de defectos o virtudes se hace para todos en general, pero teniendo en cuenta las excepciones, que confirman la regla.

MARIA TERESA PRADA



## Definición de la nueva línea

Este elegante modelo "Twedd beige" y blanco, presentado por Hubert de Givenchy, de París, puede considerarse como la mejor definición de la actual moda primaveral. En él se observan las tendencias más acusadas de la nueva línea. El complemento es un bonito bolso que armoniza muy bien con el conjunto

Los novios que saben
gastar con postín
se compran sus «vistas»
en CASA MARTIN.
Camisas, corbatas, trajes de caballero, ropa interior:
Mayor, 86

VIAJANTE
práctico en tejidos, se necesita
Inútil sin referencias
Apartado, 72. — LEON

En el momento que Vd. lo precise...

podrá teñir sus vestidos del color de moda rápidamente y con la mayor sencillez utilizando los famosos TINTES IBERIA que aseguran un teñido uniforme y una viveza y solidez de colorido jamás igualado.

TINTES IBERIA
COLORES SOLIDOS PARA TEÑIR EN CASA

## Un método para dar bonita forma a las piernas

Para adelgazar y dar forma bonita a unas piernas excesivamente gruesas, son convenientes los ejercicios siguientes que deben efctuarse de forma muy rápida y con constancia:

1.º Empezar de pie apoyando la mano derecha en un mueble, levantar la pierna izquierda lo más alto que se pueda, doblar la rodilla y bajar la punta del pie conservando la inmovilidad. Extender de nuevo la pierna, doblarla y repetir este ejercicio diez veces por cada pierna.

2.º De pie con las piernas separadas y las manos en las caderas, volver ligeramente la punta del pie derecho hacia el exterior, doblando la rodilla derecha hacia la derecha, manteniendo el busto bien erguido. La pierna izquierda se extiende. La parte de dentro de la rodilla izquierda debe llegar al suelo con la pierna siempre extendida. Enderezarse y hacer lo mismo del otro lado. Cinco veces de cada lado.

3.º De pie, con los brazos cruzados detrás de la espalda los talones juntos y las puntas de los pies separados, doblar las rodillas lo más posible, sin levantar los talones del suelo y volver a empezar, repitiéndolo así diez veces.

## Receta de cocina

TOMATES CON HIERBAS FINAS

Se pelan y se quitan las semillas a unos tomates, luego se cortan en cuadrados y se ponen a saltar en manteca, con sal, pimienta, un poco de azúcar y finas hierbas aromáticas picadas. Se sirven con costrones de pan frito.

# ESCENARIOS Y PANTALLAS

*Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA*

## Esther William, reina de la piscina

Desde su triunfal aparición en la pantalla como protagonista de «Escuela de Sirenas», la famosísima Esther William se ha consagrado como la «Reina de la Piscina». Su estilo de nadadora y su belleza escultural han sido suficientes para colocarla en uno de los puestos más rutilantes de la constelación de Hollywood. Sus exhibiciones acuáticas apenas permiten el «maquillaje», a pesar de lo cual Esther William impone su fotogenia y su belleza indiscutible.

Aquí la vemos saliendo de la piscina después del rodaje de una escena acuática para una nueva película de la Metro Goldwind Mayer».

Al margen de sus cualidades deportivas, Esther Williams ha demostrado que posee dotes de actriz. Ella desea una oportunidad de demostrar que su fama no se debe exclusivamente a su belleza y a sus condiciones de campeona olímpica de natación.

Hasta ahora los directores de Hollywood, demasiado propensos a «encasillar» a sus favoritos, no la han brindado esa oportunidad a la escultural «sirena».

## Mosaico de noticias cinematográficas

**En Barcelona se va a exhibir una cinta de cine en relieve.- "Flamenco" y "Bienvenido Mr. Marshall", seleccionadas en Cannes.-La producción española "El Greco", premio de películas artísticas**

Barcelona.—El cine en relieve ha despertado en esa ciudad muchos comentarios, y el interés del público por conocerlo y el de los empresarios por ofrecérselo, crece de día en día. Al parecer, un salón de proyección de La Diagonal, ha concertado ya con una Distribuidora la exhibición de una cinta de tales características, con el deseo de ser los primeros en presentar en España una película tridimensional. Se cree que antes de un mes se registrará este hecho histórico en la cinematografía española y que la película se titula: «Bowans, diablo de la selva».—Cifra.

**A LOS CRITICOS INGLESES NO LES HA GUSTADO «PETER PAN»**

Londres. — Los críticos cinematográficos ingleses, atacan la película de dibujos de Walt Disney, titulada «Peter Pan», y dicen que es un falseamiento de la famosa narración de Barrie, y pronostican que se levantará una tempestad de críticas. Sin embargo, se elogia la técnica de Disney, especialmente en las escenas de animales.—Efe.

**LA PELICULA ESPAÑOLA «EL GRECO», PREMIADA**

Brindisi.-La película «El Greco», que fué dirigida por el joven director español Antonio Navarro Linares, cuyo tema es la vida y obra del famoso pintor del renacimiento español, ha sido agraciada con el primer premio en el certamen cinematográfico de películas artísticas.—Efe.

**«FLAMENCO» Y «BIENVENIDO MR. MARSHALL» SELECCIONADAS EN CANNES**

Cannes (Francia).—Las películas españolas «Flamenco», de Edgar Neville, y «Bienvenido, Mr. Marshall», figuran entre las catorce seleccionadas como las mejores, para ser presentadas en el festival de cine de Cannes, en función de gala, de noche. Esa elección de películas se ha hecho por el Jurado del festival, que preside Jean Cocteau, y las citadas obras españolas se proyectarán los días 22 y 24 de abril, respectivamente, en presencia de la Delegación y de numerosas estrellas y actores españoles. El cine español ofrecerá una recepción, probablemente a las doce de la noche del día 22, en el Hotel Martínez, de esta ciudad.—Efe.

## CHISMOGRAFO TEATRAL

En el Infanta Isabel, de Madrid, se leyó la nueva comedia de Adolfo Torrado, «Los amoriños primeiros», aunque no se sabe si será éste el estreno que seguirá a las representaciones de «El alfiler en la boca».

* * *

Dos grandes actores de la compañía del teatro Lara, de la capital de España, Elvira Noriega y Rafael Rivelles, cesarán en dicha formación. Elvira, ya lo ha hecho, y se espera que forme compañía propia, y Rivelles la imitará cuando termine su contrato con la compañía del Lara.

ELVIRA NORIEGA

* * *

En Martín se ensaya una obra de Muñoz Román, con estampas musicales de Alonso y Guerrero, que lleva por título «¡Salud y pesetas!»

* * *

El próximo viernes, se presentará en el Alvarez Quintero, de Madrid, la famosa bailarina Rosario que durante muchos años formó pareja con el gran bailarín Antonio.

* * *

Alfredo Marquerie ha emprendido en Radio Nacional de España unas emisiones dedicadas al teatro; los sábados, a las tres y media de la tarde, síntesis de una obra famosa nacional o extranjera, y los miércoles, a las diez y media de la noche, información y comentarios.

* * *

Se dice que, después de las actuaciones de Rosario que durarán siete días, ocupará el escenario del teatro Alvarez Quintero, Virginia de Matos, con el estreno de «Amor a tanto por ciento», de Blanca Flores, Angel Soler y el maestro Moraleda.

* * *

Blanquita Amaro, otra popular «Supervedette», irá al teatro de la Zarzuela siendo cabecera de cartel de la compañía de Joaquín Gasa, y debutando con el estreno de la obra «¡Llegó el ciclón!», que lleva música de Algueró y Montorio.

* * *

En Sevilla ha sido inaugurada la temporada de ópera en el teatro Lope de Vega de la Exposición, asistiendo las autoridades y numeroso público. Se presentó «Rigoletto», actuando el tenor italiano Mario Filipesci y el barítono de la misma nacionalidad Otello Barcellini.

* * *

En el Ruzafa de Valencia, se presentó el viernes pasado el Príncipe Gitano con su espectáculo «Su alteza el pirata», fantasía folklórica, de Ochaíta, Valerio y el maestro Solano, destacando con aquél artista, su hermana Dolores, Rocío Aragón y Elva Rey.

* * *

Otra importante compañía lírica, la de Abad-Cuevas, tan conocida del público palentino, está realizando una brillantísima campaña por las islas Canarias. Recientemente, en Santa Cruz de Tenerife, celebraron un homenaje a la primera tiple de aquella agrupación, Angelita Viruete, reponiendo la popular zarzuela «La rosa del azafrán», con un fin de fiesta.

* * *

En el Avenida, de Buenos Aires, también está realizando una triunfal campaña artística, la compañía lírica española que encabezan los cantantes Juan Gual, Lorenzo Sánchez Cano, Alberto Aguilar, Teresita Silva y Olga Marín, habiendo estrenado las obras de Moreno Torroba «Luisa Fernanda» y «La Caramba».

* * *

En el templo de San Francisco el Grande, de Madrid, recientemente han contraído matrimonio la actriz Susana Canales y el actor Julio Peña, populares figuras de la escena y la pantalla española.

* * *

La eminente actriz argentina Lola Membrives, ausente de España durante dos años, en los que actuó en Buenos Aires estrenando las mejores comedias españolas, ha regresado a España, donde empezará su campaña artística con la compañía titular del teatro Lara, a partir del día 23 del actual hasta el 14 de junio, continuando después por las principales ciudades españolas.

* * *

Con motivo de celebrarse el XV aniversario de la muerte de Serafín Alvarez Quintero, se celebró el domingo pasado, en el parque del Retiro, ante el monumento a los populares comediógrafos, un emotivo homenaje en el que intervinieron personalidades de las artes y letras españolas, acordándose pedir al ministro de Obras Públicas la creación de un nuevo pueblo en la provincia de Sevilla, que lleve el nombre de Guadalema, de «Puebla de las Mujeres», de estos autores.

## Rosalind Russell aplaza su viaje a España

**Los representantes de la artista Rosalind Russell dicen hoy que ésta ha aplazado indefinidamente una película que había proyectado hacer en España, debido al éxito que está obteniendo en un teatro de Broadway con «Wonderfull Town» (Ciudad maravillosa).**

**La película proyectada —«Sucedió en España»— iba a ser dirigida y producida por su esposo, Fred Brisson. Brisson, ha estado en Europa y España para preparar la producción de la película. Por otra parte, Brisson desea ver el modo de hacer pronto su nueva película.**

**«Wonderfull Town» es una comedia musical y las entradas son adquiridas con muchísima antelación.**

## TEATROS DE MADRID

### El estreno de "La Sacristía" en el María Guerrero ha revelado una prometedora autora novel

**Madrid.—Existía gran expectación en vísperas del estreno de la comedia de una autora novel en las lides teatrales —Clemencia Laborda— que de la mano de Nicolás González Ruiz ha conseguido asomarse a uno de los teatros oficiales, el María Guerrero, con todos los honores.**

**Se titula esta obra "La Sacristía" y como su título permite adivinar se desarrolla en el ámbito de una sacristía, escenario que a primera vista puede parecer poco teatral, pero en el que Clemencia Laborda ha conseguido encerrar una trama muy humana. La acción discurre en la sacristía de un convento de franciscanos por la que pasan tipos muy bien perfilados.**

**No puede decirse que la autora haya pretendido hacer nada teatralmente revolucionario. Su obra, en realidad, no puede ser clasificada como Teatro de vanguardia, pero revela una noble intención artística y una sana inquietud por encontrar temas nuevos y poco corrientes en nuestra amanerada escena.**

**Todo en la obra es humano, y la tempestad del crimen, al chocar con la paz del monasterio, crea un contraste de positivo efecto teatral. El diálogo no aspira tampoco a la sublimidad, pero sí es limpio y cuidado; es más, en algunos momentos adquiere estimable altura. Los personajes tienen hechura concreta —aun los más episódicos—, y la figura central, la del fraile confidente de las familias Azcona y Barrios, está tratada con tino, dentro de lo convencional de la situación en que lo van colocando las miserias de los pecadores.**

**Estas circunstancias de la obra son bastantes, como hemos dicho, para señalar el éxito de Clemencia Laborda como autora de teatro, éxito que el público reconoció y que determinó su presencia en el proscenio al final de cada uno de los actos.**

**La interpretación de "La sacristía" no puede tener lucimiento extraordinario, por eminentes que los artistas sean. Se trata de una comedia narrativa, y es sabido que la narración no depara a los cómicos sus mejores lauros. Cada personaje cuenta lo que sucede, y esto en los tres actos. El protagonista está casi siempre en actitud auditiva. Escucha a quienes van a contarle sus cuitas, y, al final de cada una de estas entrevistas, en frase precisa y noble, aconseja y orienta. Este personaje lo interpretó Enrique A. Diosdado; estuvo muy bien el inteligente actor; comprendió, oyó y habló con admirable naturalidad.**

**Notable fué también la actuación de Mari Carrillo, sobre todo en lo que el papel tiene más acento de verdad, es decir, en el acto primero, cuando hace la estremecida confesión de su culpa. Alberto Bové representó con buen arte el personaje de más intrincadas reacciones. Y también fueron figuras descollantes en el largo reparto Carmen Seco y Gaspar Campos.**

**En realidad no ha habido más novedades dignas de menciones en las carteleras madrileñas, después de la jornada clásicamente estrenista del Sábado de Gloria. Unicamente consignaremos el homenaje que se tributó en Calderón a Carlos Llopis y al maestro García Morillo, autores de "¡Abracadabra!", con ocasión de llegar esta celebrada humorada musical a las cien representaciones.**

**Hubo el consabido fin de fiesta en el que intervinieron Fernando Fernán Gómez y Milagros Pérez de León, en unas escenas de "La vida en un bloc" y se representó el entremés original del autor homenajeado, "Todavía hay clases" que tuvo una interpretación insuperable por parte de Gómez Bur e Ismael Merlo.**

## *Ana Esmeralda, guarda la línea*

Ana Esmeralda, la mujer que ilustra su baile con los ojos más bonitos que merecen guitarra, sigue un severo régimen para poner a punto su maravillosa arquitectura.

—Ahora, que entre ensayos, películas y régimen —dijo el otro día a sus amigas— me voy a poner de delgada como un hombre de Sevilla, que cuando llegaba a un sitio tenía que entrar tres veces para que se enteraran.

Castiza que es ella.

## FIGURAS DEL CINE

### *Ava Gardner* ha cambiado de torero

La guapa Ava Gardner de la que tanto se habló en España, en relación con aquel pintoresco duelo entre la canción y la tauromaquia, ha vuelto a nuestro solar, trayéndose un buen surtido de sonrisas y aun más gana de publicidad.

Mientras Frank Sinatra, canta melancólicas melodías en tierras estadounidenses, Ava, ha cambiado de torero.

Su antiguo acompañante, el polifacético Mario Cabré, ha sido sustituido para su desdicha por otro diestro.

Una buena mayoria de muchachos españoles envidian ahora más que nunca, a Luis Miguel Dominguín.

### La inagotable simpatía de Clark Gable

**Durante su estancia en Londres llegó a quedarse un día sin comer, para hacer unas pruebas fotográficas**

En los estudios de Hollywood es ya proverbial la simpatia de Clark Gable y su cordial colaboración con cualquier artista que sepa menos que él. Durante su estancia en Inglaterra para filmar "Never Let Me Go" de Metro, llegó al extremo de quedarse un dia sin comer para hacer unas pruebas fotográficas con la actriz inglesa Virginia Mac Kenna, a la que la Metro ofrecerá un contrato, si las referidas pruebas dan buen resultado.

Una de las diversiones que más ha frecuentado en Londres ha sido el teatro donde ha asistido a una docena de estrenos teatrales.

El director y productor Albert Lewin ha contratado al comandante Francis D'Autheville como asesor técnico de la película Metro "Saadia", que se filmará en Marruecos francés. Lewin estuvo algunas semanas en Marrakech para elegir los lugares que más atractivo ofrecieran para ser fotografiados. Lewin ha escrito el guión de "Saadia" y la novela en que está inspirado es original de D'Autheville.

# El admirable resurgimiento del cine italiano

## Hoy puede considerarse como el más interesante de Europa

### En 1914 Italia figuraba ya a la vanguardia del "séptimo arte"

Hoy, en 1953, el cine, artística y técnicamente, más importante es el italiano —escribe Luis Gómez Mesa en «Arriba»—. Y no se crea que alcanzó ese relevante puesto en una obra de improvisación, sino que es el resultado —conseguido ya plenamente— de una labor de muchos años, cumplida de manera muy inteligente, esto es, certera, en sucesivas etapas. No hay que olvidar que Italia, Francia y Suecia fueron los primeros países que encauzaron al cine por unos bellos, exigentes e ilimitados caminos estéticos. La actividad fílmica de los Estados Unidos no era nada antes de la guerra mundial de 1914 a 1918. Hollywood sólo existía como una barriada desconocida de Los Angeles. Las películas que se proyectaban en las más distantes y distintas pantallas eran principalmente italianas y francesas. En esos días —más lejanos por los acontecimientos y cambios ocurridos que por sus fechas—de Francesca Bertini y Gustavo Serena—éste aparece fugazmente en una escena de «Una hora en su vida» (primera comunión)—, Lyda Borelli, Amleto Novelli, María Jacobini y Tullio Carminatti—el único que trabaja aún con algún lucimiento—, Pina Menichelli y Febo Mari, Leda Gys y Mario Bonnard, dedicado a director—, de Hesperia y Alberto Collo, de Emilia Chione y Kally Sambucini, el cine italiano era uno de los preferidos de todos los públicos. Sus películas eran: unas, espectaculares evocaciones históricas, «¿Quo Vadis», «Cabiria», —ésta con argumento de Gabriel d'Anunzio e inspirador de la suntuosa producción del norteamericano David W. Griffth «Intolerancia»—, «Nerón y Agrippina», «Julio César», «Marco Antonio y «Cleopatra», «Espartaco», «Salambo», otras, unas tramas pasionales adaptadas de obras de los dramaturgos y comediógrafos europeos entonces de moda, como los franceses Victoriano Sardou —el predilecto de Francesca Bertini, y los italianos Darío Nicodemi y Sem Benelli; otras, folletines tremebundos —«El médico de las locas», «El coche número 13», «El misterio de la Opera»...—, y otras, unas graciosas ficciones de Kri-Kri, Polidor y Camilo de Riso.

RESURGIMIENTO

Indiscutiblemente, esas películas que expresan los gustos de una época despreocupada y frívola —que los nostálgicos, o sea, los que carecen de condiciones para vivir en los tiempos actuales y superar sus dificultades, añoran—, contienen una valiosa lección consistente en reflejar las características primordiales de cada momento de la marcha de la Humanidad.

Años después, cuando Mussolini decidió que la laboriosidad fílmica de su patria tuviese un nuevo esplendor y creó en Roma «Cineccita», y con la resuelta ayuda estatal resurgieron las adormecidas ilusiones y empezaron a manifestarse las cualidades creadoras de los que anhelaban —pero ya en los extremos de la desesperación— una coyuntura que favoreciese su iniciativa y su trabajo, volvió a sonar y resonar en estos ambientes y ámbitos el nombre de Italia.

En ese período, que se abre en 1930 con «Canción de amor» —según una trama de Pirandello—y se cierra en 1944 con «Vivimos todavía», hacen algunas películas admirables directores tan expertos como Augusto Genina, Mario Camerini, Alessandro Blasetti y Mario Mattoli, y se inician en esa tarea Vittorio de Sica, Roberto Rossellini, Alberto Lattuada y Luchino Visconti. Obras de innegable significado, precursor del estilo sencillo y natural, de una realidad, en unos casos, casi documental, y en otros, palpitante y estremecedora, y en todos observada y escrutada artísticamente, son: «La nave blanca» (año 1941) y «El hombre de la cruz» (1942), de Rossellini; «Cuatro pasos por las nubes» (1942), de Blasetti; «Los niños nos miran» (1942), de Vittorio de Sica; «Obsesión» (1942), de Visconti, y «Esta noche no hay nada nuevo» (1943), «L'ultima carrozzella (1943), de María Mattoli, estrenada en España con el título «Vive... si te dejan», sin contar muchísimas comedias finísimas, como «A las nueve, lección de Química» y «Rosas escarlatas», ni tampoco la deslumbrante fantasía de una hermosa leyenda como «La corona de hierro».

Conocedor exacto el cine italiano de los caminos que se deben seguir en una trayectoria, de acuerdo con las singularidades definidoras de la historia de cada país, encontró firme en esa conducta, en 1945, una orientación de temática distinta que las de etapas precedentes, pero de idéntica agudeza, al saber discernir valores y calidades.

Y el cine italiano es hoy, en 1953, artística y técnicamente, el más importante.

## Rostros del cine

Zsa Zsa Gabor, uno de los rostros más sugestivos del cine, que intervendrá próximamente en la superproducción "Lili", de la que es protagonista con la bailarina Leslie Caron

# Antes de lanzar a una nueva "estrella", Hollywood despliega una enorme y costosa campaña publicitaria

### *Se emplean los mismos procedimientos que para dar a conocer un dentífrico o una marca de cigarrillos*

Un aspecto del negocio cinematográfico que el público suele ignorar es cómo crean en Hollywood las "estrellas". De hecho son lanzadas con una enorme y costosa campaña publicitaria, exactamente como una nueva marca de cigarrillos o de dentífrico. El público tiene que conocer a la debutante y saber muchas cosas acerca de ella, incluso antes de que sea estrenada su primera película. Es preciso que cuando su nombre aparezca en las carteleras, ya sepan todos que es una "estrella", que es simpática, hermosa y rebosante de talento y de simpatía.

Los agentes de publicidad han de analizar a la actriz cuyo lanzamiento se les encomienda, con objeto de encontrar en ella algo característico, diferente de las otras actrices de Hollywood. Se ha comprobado que lanzar a una "estrella" como "la nueva Jean Harlow, la nueva Rita Hayworth, o la nueva Dorothy Lamour" tiene escasa eficacia sobre el público. Por ejemplo, Mónica Lewis. Tenia que ser la segunda "Lana Turner", y fracasó. De ahi que si una actriz tiene en el rostro algo de exótico, es preciso descubrir en ella cualquier cosa que la diferencie de Dorothy Lamour, Ava Gardner u otra "estrella" conocida ya del público y apreciada por éste. Y lo mismo si se trata de un tipo de "vampiresa", de "ingenua" o de "clásica belleza americana". Una vez establecido el "tipo", la nueva "estrella" debe acostumbrarse a vivir como tal, a caminar, a moverse, a accionar conforme al "cliché" ideado por los publicistas.

Empieza entonces el lanzamiento publicitario. Los periódicos son inundados de fotos que representan a la actriz preferentemente en poses que responden al tipo de personajes que los expertos han descubierto en ella. En cuanto se calcula que su rostro empieza a ser conocido se inicia la segunda fase, la más delicada: hacerla simpática al público. Con tal objeto la fotografían ocupada en menesteres caseros y publican sensibleros artículos hablando de sus múltiples virtudes. Tercera fase: el ingreso en la vida mundana de Hollywood. Sería prematuro organizar "fiestas" en su honor, pero es importante que los reporteros gráficos la sorprendan en el "Civo's", en el "Mocambo" y en otros locales de moda. Esto significa que ha entrado a formar parte de la "élite" del cine.

Como a todo esto han pasado ya un par de años cuando menos, la debutante empieza a poseer ciertas dotes artísticas y lo ha demostrado actuando en espectáculos benéficos, en la radio y en la televesión. Entonces llega el momento de preparar su primera película en calidad de protagonista. De esta cinta empiezan a hablar los periódicos de una manera vaga y misteriosa, luego anuncian que la nueva actriz está resultando "la revelación del año", y, por último, echan mano de la caja de los truenos para hablar del "triunfal estreno mundial". Así queda consagrada "estrella" la muchacha que fué descubierta, por ejemplo, sorbiendo un helado en la barra de un "drugstore", como fué el caso de Lana Turner.

Tomemos el caso de Faits Domergue; en su lanzamiento Howard Hughes, gastó doscientos cincuenta mil dólares. Otro caso es el de la modelo Elizabeth Threal; esta trabajaba como modelo fotográfico en una de las principales agencias neoyorquinas; le confían el papel de una joven piel roja para su primera película y, basándose en su aspecto físico, los publicistas idearon la leyenda de que Elizabeth era de sangre india y que su verdadero apellido era "Coyote". Gastaron 100.000 dólares en esta campaña, y los han recuperado gracias al éxito de la primera pelicula interpretada por ella: "The Rig Sky".

POMPAS FUNEBRES
**Hontiyuelo**
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884
Mayor, 184-186. Tfos. 1707 y 1583
PALENCIA

**FAJAS**
Embarazo. Operados hernia. Riñón. Estómago caído. Reducción vientre. (Modelos únicos). Presc. Facultativa
ORTOPEDIA PALENTINA
Avda. Calvo Sotelo, D. Telf. 1816

**GUARNICIONEROS**
Por fallecimiento, traspásase guarnicionería establecida en Burgos hace 70 años. *Facilidades de pago.*
ORTEGA. Sombrerería, 8, 3.º Teléfono 1540. BURGOS

## *Aurora Bautista vuelve al cine*

**Se dice en los círculos cinematográficos madrileños que Aurora Bautista, que hace bastante tiempo se mantenía alejada de las actividades de la pantalla, va a ser protagonista de la nueva traducción de Mur Oti, «Condenados», basada en la comedia del mismo título de Suárez Carreño. También corre el rumor de que en esa película actuará el actor de cine italiano Ralph Vallones. Otra noticia de cine es que se va a rodar en breve «Lola, espejo oscuro», adaptación de la novela de Darío Fernández Flórez del mismo título. Será protagonista Lina Rosales, cuando termine su actuación en «El pórtico de la gloria», que está ahora en su sexta semana de rodaje.**

AURORA BAUTISTA

## Robaron el "Oscar" de Vivien Leigh

**Londres.—Un ladrón ha robado el Trofeo Oscar, que le fué concedido a Vivien Leigh por su actuación en la película «Un tranvía llamado deseo». El ladrón penetró en la casa de Sir Laurence Olivier y su esposa. Vivien Leigh, y se encontró con la casa vacía. En vista de eso se llevó el «Oscar» que era de lo poco que quedaba.**

## Las fantasías de Dalí

### Ahora proyecta organizar una corrida surrealista

Los toros serán arrastrados por dos autogiros

**El pintor Salvador Dalí se ha entrevistado con don Pedro Balañá, empresario de las plazas de toros de Barcelona, con el fin de tratar de la corrida surrealista que organizará Dalí en «Exaltación del genio moderno español». Siguiendo este lema, en los palcos se colocarán tapices proyectados por Dalí, en los que figurarán retratos de Gaudi, Falla, Mosen, Jacinto Verdaguer, Ramón y Cajal, y otros, y en sitiales de honor los de Narciso Monturiol y el ingeniero La Cierva. Dalí ha manifestado que considera a estos dos inventores como los grandes genios de nuestra Patria: El primero por proyectar el submarino «Ictineo» y el otro al inventar el «Autogiro», con los que crearon los dos brazos ejemplares de nuestro pueblo: El primero, hincándose en las profundidades abismáticas y abismales; el segundo, elevándose hacia las nubes y las estrellas. Abismo y cielo».**

DALI

**Los palcos estarán ocupados, según dice Dalí, por todos los emperadores. «El Marqués de Cueva ha prometido venir de Emperador de Siám y el millonario vasco, don Carlos Beisgui, quiere decorar un palco de una forma sensacional aún no decidida».**

**Parece ser que toreará Luis Miguel Dominguín. Los toreros llevarán traje de luces dibujados por Dalí. En cuanto al acto final se procurará que el mejor toro de bandera, no siga «la suerte infamante de ser arrastrado por las mulillas. Hay que ejercer el indulto. Una vez muerto, descenderán dos autogiros, enganchándole por la cola y la cornamenta y lo elevarán por los aires. Un verdadero arrastre por todo lo alto. Y como este toro no puede descender a la tierra, será depositado en el pico más alto de la montaña de Montserrat, para que sea devorado por los buitres, con el fin de dar a la corrida una grandeza superior y mitológica».**

**En el transcurso de la reunión, el señor Balañá ha dado toda clase de facilidades para que se lleve cuanto antes a feliz término esta original corrida, y se ha convenido que los beneficios que se obtengan se destinarán a las obras de construcción del templo expiatorio de la Sagrada Familia.**

## Los mejicanos no quieren cineastas desconocidos

**La Asociación de actores mejicanos ha desterrado de la industria del cine del país a los «cineastas desconocidos», con el fin de evitar la competencia.**

## *Dos "estrellas" infantiles*

**Hollywood no se priva de nada y tiene hasta «estrellas» infantiles. Cuando Noreen Corcoran, de ocho años de edad, inició su carrera en la Metro Goldwind Mayer, tuvo una excelente maestra, su hermanita mayor, Donna, que se dió a conocer en «Angeles y Piratas». Donna trabaja ahora en «Mamá y su marido», en tanto que Noreen está haciendo su debut en «La nave del destino» y «La novia modelo».**

## Azorín no se pierde una película

### Va a publicar un libro sobre el "séptimo arte"

Es enternecedora la afición del viejo maestro Azorín hacia el cinematógrafo. Don José Martínez Ruiz, que, como muchos saben, es el nombre del famoso prosista y glosador de nuestros clásicos, no se pierde ni una película. Cuando el «No-Do» hizo un reportaje sobre sus actividades, no se olvidó de este detalle, y después de mostrarnos a Azorín en su despacho y en la calle y en los puestos de libros viejos, nos hizo ver cómo al término de su jornada entraba en un cine y no en un local de la Gran Vía, sino en uno de barrio, modesto, porque el literato ha llegado a su gloriosa ancianidad con muy modestas posibilidades económicas, y no puede permitirse el lujo de las salas caras.

Lo más bonito de esta afición es que en vista de su entusiasmo, va a romper el voto de no tomar más la pluma, y va a publicar un libro precisamente sobre el séptimo arte.

**Durántez Padierna**
MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

UN OBSEQUIO
PARA TODOS LOS BOLSILLOS
Y DE TODOS LOS PRECIOS
CASA SALAMANCA

## VINCENTI MINNELLI el director más joven de Hollywood

### Sus conocimientos son amplios y su versatilidad casi mágica

Vincente Minnelli es uno de los más talentosos directores jóvenes con que cuenta actualmente Hollywood.

Fué Arthur Freed, el gran productor de éxitos musicales en la pantalla, quien trajo a Minnelli a la Metro Goldwyn Mayer en 1940, después de "descubrirlo" detrás de bambalinas en el mundo teatral de Nueva York. Porque, durante dos años, Minnelli trabajó leyendo guiones, dirigiendo escenas especiales y sugiriendo ideas.

"Sus conocimientos son amplios y su versatilidad casi mágica", dice Freed de su amigo.

Aun cuando el trabajo de Minnelli se concentra en el ballet y en la fantasia, ha demostrado ser tan competente en peliculas tan humanas como "El padre de la novia", "La rueda de la fortuna" y "El padre es abuelo".

El genio de Minnelli abarca campos tan variados como el que ofrece la pelicula premiada por la Academia "Sinfonia de Paris", o una con el encanto aterrador de "Madame Bovary", transportándose con igual agilidad al emporio de la fantasia para "El ladrón y la bella". Todo esto es juego de niños para Minnelli creador del dinámico y revelador drama "Cautivos del mal", una intensa pelicula que conduce al espectador detrás de las escenas en la meca cinematográfica. A propósito, este film tiene la distinción de haber recibido seis nominaciones académicas.

El incansable Minnelli se encargará en seguida de "The Band Wagon" (aun sin titulo en español), una alegre revista en Tecnicolor que protagonizará Fred Astaire y a la cual se suma al ya crecido número de cintas clásicas musicales piloteadas por el famoso director, entre ellas "La comedia de la vida", "Triplets", "You and the Night and The Music", etcétera, que han constituido otros tantos espectáculos cinematográficos de vastas dimensiones por lo que a entretenimiento se refiere.

**TEATRO PRINCIPAL**
*Presenta el domingo 19 de Abril de 1953*
La pelicula cumbre del cine italiano
**EL LIMPIABOTAS**
DE VITTORIO DE SICA
Es una obra de arte, magnífica, llena de compasión y profundidad **EL LIMPIABOTAS**
*EL LIMPIABOTAS* Ablanda el corazón más duro y más fuerte
Esta gran película ha sido galardonada con el OSCAR americano a la mejor película extranjera

## Leslie Caron ha sido bailarina desde los 15 años

### Hace algunos meses se casó con el hijo del "Rey de la carne congelada"

La presencia por primera vez en la pantalla de Leslie Caron, la magnífica bailarina de «Un americano en París», nos ha llamado a todos la atención. ¿Quién es y de dónde ha salido esta joven estrella que ha empequeñecido actuaciones de otras figuras que parecían insuperables?

—Sí, díganos, ¿de dónde es Leslie Caron?

—De París.

—¿Lleva mucho tiempo en Hollywood?

—Sólo dos años.

—¿Cómo pudo llegar allí?

—Por medio de Gene Kelly. Estando éste en París en 1948, asistió a la representación del «ballet» del Champs Elysées. Después de la función pasó al escenario a felicitar a Leslie Caron, pero la muchacha ya se había marchado. Kelly no volvió a París hasta dos años más tarde, y esta vez fué en busca de una bailarina francesa para trabajar con él en «Un americano en París». Le costó bastante trabajo localizar a Leslie, y cuando, al fin, pudo entrevistarse con ella, le preguntó si tenía inconveniente en que le hicieran unas pruebas fotográficas que supervisaría él mismo en calidad de actor y director coreográfico. Dichas pruebas fueron enviadas por avión a Hollywood, donde las visionaron el director Vicente Minnelli y el productor Arthur Freed. Uno y otro quedaron sorprendidos por la valía de la joven francesa, que quedó contratada sin dilación.

—Hasta entonces, ¿qué había hecho la bailarina?

—Pues... eso: bailar.

—¿Siempre «ballet»?

—Desde los quince años, siempre. El empresario Roland Petit, director coreográfico del Ballet des Champs Elysées la contrató y presentó en su local. La vió bailar David Lichini, que a la sazón presentaba una serie de «ballets» en París y quiso que se uniera a su compañía, asignándole el primer papel en «La Recontre» y, a pesar de ser casi una desconocida, se impuso de tal manera, que antes de terminar aquella función era el tema de actualidad del «tout París». Siguieron unos años de viajes por Europa con la Compañía del Champs Elysées, actuando en Inglaterra, Escocia, Bélgica, Suiza, Grecia y Alemania.

—¿Qué edad tiene Leslie Caron?

—Veinticuatro años.

—¿Soltera?

—Casada.

—¿Tal vez con algún artista?

—Nada de eso. Se casó hace ya algunos meses con el hijo del «rey de la carne congelada en conserva», un mocetón de veintinueve años, elegante y bien parecido.

—¿Puede tener competencia Leslie Caron en el cine?

—Hoy por hoy, no. No sólo porque es una bailarina admirable sino también porque es enormemente fotogénica y posee unas proporciones exactas para trabajar como danzarina en el cine.

—¿Es alta?

—Es de estatura corriente. Mide 1'63, que es la talla media de las mujeres norteamericanas, y pesa 54 kilos, perfectamente repartidos.

—¿Se puede decir algo más de ella?

—Sólo una cosa: que en Hollywood la consideran una mujer de atractivo arrollador y la feúcha más bella que jamás ha asomado su rostro en el blanco lienzo.

Y nos consta que así es.

**¿ESTAN SUS TRAJES BIEN PLANCHADOS?**

**Un traje con arrugas da siempre impresión de viejo y descuidado. Por esta razón, los trajes deben plancharse con frecuencia, pero no planche nunca los suyos sin haberlos limpiado bien antes. Tenga presente que la plancha fija las manchas, haciendo más difícil o imposible limpiarlas.**

**Para limpiar sus trajes de lana y conservarlos siempre impecables, emplee usted REXIL. Es un producto nuevo, muy superior a los quitamanchas corrientes que quita instantáneamente las manchas de la ropa, absorbe la suciedad que tiene adherida y aviva el color de la prenda, dejándola como acabada de estrenar.**

**REXIL es el quitamanchas más moderno y de mayor garantía. Uselo usted.**

## Madrid al día

# Los honrados "bandoleros", la chiquilla fantástica y la mula fotogénica

Madrid. — La anécdota, el suceso y la crónica de Tribunales no dibujan la estampa exacta de la ciudad, pero si el cromo pintoresco o la graciosa caricatura de la urbe. Estas pinceladas suelen recargar los tonos más vivos y se leen y comentan con interés. La actualidad es pródiga en estos sucedidos.

LA ANECDOTA

En el bodegón escenográfico de "Las Cuevas de Luis Candelas", cabe el Arco de Cuchilleros, bulle el torrente de las aguas turísticas, como un rumoroso caudal de primavera se deshiela bajo los puentes de los ríos. Sobre el mostrador de la tasca hay un bolso de señora abandonado. Ninguna de las presentes lo reclama por suyo, y los dependientes lo depositan en la caja, hasta que aparezca su propietaria.

A los pocos minutos vuelve a la taberna un matrimonio extranjero y mientras la esposa muestra su asombro por recuperar intacto el bolsillo, precisamente en la cueva de los bandidos, el marido entrega a la dependencia un billete de 25 pesetas. "¡Cinco pavos" al bote!", grita el mozo del mostrador, mientras que los demás responden a coro: "¡Gracias!". Y los cascabeles y esquilillas que cuelgan del bote de las propinas bailan de alegría y agradecimiento. Y es que estos muchachos de "Las Cuevas de Luis Candelas", sólo tienen de bandoleros el disfraz y las largas patillas en punta de hacha.

EL SUCESO

María del Carmen Salcedo es una chiquilla fantástica, que pretendió representar las aventuras de las novelas. Abandonó a su familia, que recurrió al casi infalible remedio de publicar su fotografía en un periódico, para hallar su paradero. Y dió resultado, pues a las pocas horas empezaron las llamadas telefónicas de las muchas personas que en distintos sitios habían visto a la fugada muchachita.

Había pretendido ponerse a servir e incluso había conseguido colocarse como niñera, y al fin había sido recogida en una Guardería Infantil del Puente de Vallecas. El curioso suceso demuestra que la gran ciudad no es tan peligrosa como muchos se imaginan; que las gentes son muy sensibles al dolor que la travesura de María del Carmen había causado a los suyos, y que la sociedad actual vela por los niños desamparados acogiéndolos en modernas instituciones.

LA CRONICA

La crónica de Tribunales ha hecho famosa a una mula, que, según la definición técnica, es "cerril, esquiva, cerrada de corbejones, almendrada y de color castaño". Además es muy fotogénica, pues su dueño, que tuvo que abandonarla en su pueblo de Navalcarnero en 1936 por azares de la guerra, la reconoció tres años después por la fotografía de una revista con motivo de las escenas de evacuación de Madrid.

Tras diez años de pleito, se absolvió al poseedor de la acémila del delito de hurto de que le acusaba el dueño del animal. Después, por la vía civil, reclamó la devolución de la mula y la indemnización de 50.000 pesetas por no haberse podido beneficiar de su trabajo en tantos años. Y al cabo de los 17, cuando el animal tiene casi 20 y, por tanto, es más apto para el crematorio que para las faenas agrícolas, se ordena su devolución al primitivo y legítimo dueño, pero no se le concede la indemnización solicitada.

Así pues, al labrador de Navalcarnero no le queda más que la honrilla de haber recuperado el viejo semoviente y prepararle una sepultura digna de un animal famoso... y caro, pues los pleitos le han costado sus buenos cuartos y sus fenomenales disgustos.

Fernán DEL VALLE OJEDA

# La Biomidrina nueva droga contra el catarro nasal

Pittsburgh, 16.—Las personas que padecen de sinusitis o que tienen catarro nasal crónico, pueden hallar alivio a su dolencia con el empleo de la biomidrina administrada como pulverización nasal, han manifestado los doctores Busis y Fierdman, de la Facultad de Medicina de la Universidad de esta ciudad.

La biomidrina fabricada por la Neper Chemical Company y que sólo se vende por prescripción facultativa, fué administrada a 95 pacientes de diversas edades, de los cuales en un sesenta y cinco dió resultados satisfactorios.—Efe.

# SUGERENCIA SECRETARIAL

Hace unos días publicó este periódico un artículo firmado por un secretario de Administración Local, referente a uno de los variantes aspectos que la innovadora reglamentación nos brinda en esa materia. A consecuencia del mismo, una nota oficiosa del órgano provincial superior gubernativo, advierte, tras de aclarar conceptos, la necesidad de sumisión a lo preceptuado, para emitir cualquier clase de sugerencias e interpretaciones.

Sin pretender justificar actitud personal alguna en este caso, ni mucho menos enjuiciar o comentar cuestiones que superan nuestras posibilidades, es obvio, que desde el punto de vista profesional toda sugerencia o comentario supone un estudio previo por superficial que sea y denota vocación y cariño hacia asuntos propios de la actividad a que uno se dedica. ¿No era digno de acogida más benevola el artículo comentado?

Si enjuiciamos objetivamente la situación actual y el desenvolvimiento profesional del secretario, la realidad misma evidencia que en ese campo, falta mucho aun que roturar. La ausencia total de reuniones espaciadas que permitieran discutir los problemas internos de la Clase, la falta de contacto profesional a través de asambleas, conferencias u otro medio que unificara pareceres, propulsara métodos y señalara pautas comunes, hacen que la actividad se guíe muchas veces por una lógica natural, que pese a ser natural y lógica, no está exenta de divergencias propias, a la apreciación subjetiva del que ha de interpretarla.

Por otra parte son escasas, —si las hay las desconozco—, las revistas o boletines de carácter provincial, destinadas a recoger las impresiones íntimas profesionales y que han de estar forzosamente vinculadas a las peculiaridades propias del Municipio donde actuamos y a la capital a la que pertenecemos. ¿Puede extrañar acaso que un secretario estudioso envíe su personal sugerencia, al único medio de publicidad factible?

Si muchas fueran las opiniones, si despertase en todos la curiosidad por el estudio, si las discusiones surgieran, a buen seguro, que alguna luz despejaría la aletargada estancia de muchos, recordando que se pertenece a un Cuerpo Nacional, que debe existir el amparo de un Colegio profesional, y que la misión que se realiza, por digna, exige coordinación, estudio y compañerismo.

Falta, pues, un medio divulgador, que propague nuestro estímulo, que relacione nuestra actividad y unifique los criterios.

Una cosa es la inclinación personal en determinada materia, y otra la adopción personal como iniciativa propia en todo aquello que nos está vedado entrar, por estar su regulación atribuida a organismo competente.

El comentario debe de considerarse bueno, siempre y cuando vaya precedido de esa salvedad, debiendo de ampararse la iniciativa de aquéllos, que sintiendo espíritu vocacional, deseen exponer sus inquietudes a través de cualquier medio publicitario.

Ernesto GARCIA ARILLA
Secretario de Primera Categoría de Administración Local. Barruelo de Santullán (Palencia)

## La Vida en la Provincia

# Emoción popular en un cantemisa, en Quintanadiez

## Arcos y palio de flores, entrega de ramos de rosquillas y ofrenda del "Mayo" levantado por la "mocedad"

QUINTANADIEZ DE LA VEGA

NUEVO MINISTRO DEL SEÑOR.—Ha tenido lugar en El Salvador de Quintanadiez de la Vega, el acto solemne de cantar su primera misa, en el pueblo que le vió nacer, el Reverendo Padre Fray José Daniel de Santa Teresa de Jesús Carmelita Descalzo. El júbilo que tan fausto acontecimiento produjo entre los habitantes del pueblo y limítrofes, fué sin hipérbole alguna, apoteótico.

Ya en la víspera se levantaron tres artísticos arcos con expresivas dedicatorias al misacantano. Al amanecer el día, la juventud volteó las campanas, en tanto que se disparaban numerosos cohetes y voladores, invitando al vecindario a la solemnidad religiosa. Formados en dos interminables filas hombres y mujeres, niños y niñas de las Escuelas Nacionales con sus respectivos maestros, doña Isabel Marcos y don Ricardo Alonso, portando los niños hermosas banderitas, nos dirigimos a la casa paterna del Padre Daniel.

Ocupaban el centro las autoridades eclesiásticas y civiles, precedidas de las Hijas de María, tocadas con la clásica mantilla española y portadoras de hermoso palio de flores, bajo el cual los amigos de infancia del misacantano habían de trasladarle al templo en elegante sillón bellamente adornado. El coro de cantoras entonó escogidas canciones alusivas al nuevo sacerdote, en tanto que los cohetes rasgaban de nuevo el espacio y los vivas se sucedían sin interrupción.

Llegados al templo dió principio la Santa Misa, en la que oficiaron don Federico Campo, párroco de Quintanadiez de la Vega; don Santiago García, arcipreste y don Antidio Campo, párroco de Vega de Riacos. El competente organista de Saldaña, don José y los Padres Carmelitas Fray Joaquín, Fray Marcos y Fray Hilario, entonaron la "Misa de Angelis", ocupando este último la cátedra sagrada, desde la cual exaltó la dignidad del sacerdocio.

Actuaron de padrinos de honor el doctor don Tomás Peña Luengo y su señora, doña María Teresa López; de manos de don Odón Herrero y su señora, doña Sinforosa Herreros. Todos los momentos de la ceremonia sagrada fueron en extremo emocionantes, resaltando de manera especial el de la Elevación, durante el cual tres blancas palomitas, en majestuoso vuelo, fueron a posarse a los lados del altar y el besamanos al que asistió incontable número de fieles.

Finalizada la ceremonia religiosa, el P. Daniel fué acompañado entre vítores y cánticos a la casa de familia. Desde un balcón engalanado con los colores nacionales, la señorita Lucía Alonso, en nombre de las Hijas de María, felicitó al nuevo sacerdote, ofreciéndole un elegante maletín y artístico ramo de rosquillas, obsequio de la Congregación. Los niños Magdalena Pozo y Danielito Cea, recitaron un hermoso diálogo sobre el ministerio sacerdotal. El culto joven Luis Mazuelas, en una evocación de la vida escolar, historió el proceso educacional de su compañero de escuela y en nombre de la juventud del pueblo, brindó el "Mayo" levantando por ésta. Su compañero Vicente Machón, recitó una bonita poesía. Una intervención del señor maestro, que educó al misacantano y unas palabras de éste agradeciendo a todos el homenaje que le tributaban, puso fin a tan grato acto, siendo particularmente emotivo el momento en que el maestro y discípulos, se unieron en un fuerte abrazo, dejando que sus corazones hallaran más que sus palabras.

Calurosos y prolongados aplausos fueron el broche de oro que cerró la inolvidable y emotiva fiesta de este día.—El Corresponsal, RICARDO ALONSO.

# Jefatura Agronómica

AVISO A LOS AGRICULTORES. — Se pone en conocimiento de los agricultores de esta provincia que podrán informarse y recibir la ayuda correspondiente en productos, aparatos y auxilios técnicos que precisen.

Este es el momento oportuno para la desinfección de la simiente de garbanzos con producto a base de sales de cobre y el tratamiento de la "Royega" (Capocarsa o Cidia Pomonela) con Arseniato de Plomo o producto análogo a la caída de la flor.

Se recibirán muestras de órganos dañados y consultas por escrito y verbales en la Sección de Información.

También pone esta Jefatura a disposición de los pueblos que lo soliciten una brigada para la demostración práctica de la lucha contra las plagas de los frutales, desinfección de simiente, etcétera.

Esta Jefatura, editará o publicará en DIARIO-DIA, aquellos temas de interés, de una manera especial, que se solicite colectivamente.

F. Ingeniero Jefe, Francisco TEMPRANO.

# Saludo de la U. D. ALAR

ALAR DEL REY. — Las tranquilas aguas deportivas del Norte palentino, que han permanecido quietas, durante la estación invernal, se han vuelto a agitar con la llegada del Campeonato de Primavera.

Muchos Clubs, han cambiado el timón que ha de gobernar la marcha que han de seguir en la presente temporada. Los directivos empiezan a recoger el hilo de sus cañas de pescar fichajes. Suben los grados de fiebre que padecen las hinchadas respectivas. Todo está a punto. El Campeonato ha dado su primer golpe de gong, el pasado domingo día 12.

El martes, la provincia entera, leía en la hoja deportiva de DIARIO-DIA, el resultado de los partidos jugados entre los equipos que les correspondió en suerte. Hubo tres victorias a domicilio, por la mínima diferencia y dos empates. Al parecer, las fuerzas se presentan igualadas.

Merece destacar, como nota simpática y alentadora, que en todos los encuentros, lo mismo por parte de los jugadores, como del público, no se registró ninguna incidencia antideportiva. Quiera Dios, que el temple de las furiosas hinchadas, se vaya superando en lo que resta del Campeonato. Así es como se saborean los partidos de fútbol.

Que gane el mejor, con todo su bagaje de méritos, aunque el factor suerte, ponga también su parte en la balanza.

La Directiva de la U. D. Alar, envía un saludo cordial a toda la afición del Norte palentino y a Saldaña la prometemos el próximo domingo un abrazo sincero, como ya se hizo en aquellos partidos amistosos, que se jugaron en aquellos años felices, cuando en nuestras cabezas aún no habían hecho su aparición los seniles hilos plateados.—ELEFE.

# "Fiesta del Catecismo" EN VILLAUMBRALES

VILLAUMBRALES. — Con animación extraordinaria, se celebró el domingo, la fiesta anual del Catecismo, en esta Parroquia, patrocinada por la Congregación de la Doctrina Cristiana que funciona desde años atrás.

Grandioso el desfile de los niños, de las Escuelas a la Iglesia local, por la mañanita. Cada uno con su banderita con los colores nacionales, precedidos por la de los Niños Reparadores, se dirigieron con sus maestros al templo parroquial, entre cánticos religiosos, calurosamente apoyados y aplaudidos por el pueblo, que añorosamente recordaba así los días ya lejanos de su niñez. En la Misa del día recibieron todos con compostura y fervor el pan de los ángeles, interpretando entonces tiernos motetes eucarísticos el Coro infantil de niñas.

Piadosa y concurrida la procesión infantil, llevando ellos mismos las imágenes del Niño Jesús y su Madre bendita, Nuestra Señora de Fátima.

Pero lo que resultó brillante de veras, excediéndose a sí mismos los niños de Villaumbrales, fué la velada artístico-religiosa llevada a cabo en la Iglesia local, con motivo de la distribución de premios en el curso pasado de 1952. El Coro cantó magníficas piezas e himnos muy afinadamente. Oímos a la señora maestra, doña Rosario Martín, hablar de la importancia trascendental del catecismo en la vida cultural y social de los pueblos. Oímos a la catequista, señorita María Jesús Moro, un discurso ponderando la necesidad de la cultura religiosa y catequística, suministrada en la catequesis, como coronamiento de la educación netamente católica que, merced de Dios, se recibe en la Escuela española. Oímos a la secretaria de la C. de la D. Cristiana, señorita Josefina Alonso, leer la Memoria catequística del curso pasado y a la tesorera, la ya citada señorita María Jesús Moro, el movimiento financiero del último año. Y oímos al señor ecónomo hacer una síntesis y resumen de todo lo vivido en aquel día imborrable, animando a los niños a continuar en las filas catequísticas y a los asistentes a apoyar incondicionalmente esta obra magnífica.

Y para que de todo esto quedase constancia y aliciente futuro, recibieron todos magníficos premios: libros religiosos, bolígrafos, plumas automáticas, material escolar, etcétera, siendo llamados por la secretaria según el orden de puntos conseguidos por cada alumno según su asistencia y aplicación.

Aplaudimos calurosamente a todos los que contribuyeron a esta magna fiesta: a las catequistas, a los señores maestros, al señor ecónomo, alma de esta jornada..., a los niños mismos, que a tan grande altura quedaron en el día máximo de su entusiasmo catequístico.

El Corresponsal

# LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 16. — La disminución del negocio ha afectado hoy a los cambios, que operaron con tendencia débil, principalmente en Valores Industriales, que únicamente presentaron mejoras, Sniace, con cinco enteros; Hidroeléctrica Española, con dos y Gallega de Electricidad, Sevillana y Minas del Rif, con uno.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

## Rincón Ameno

CHACHARAS

¡*EL TERMOMETRO*!

—Adiós, Eduvigis. ¡Hija,
ni que fuera "usté" esa Lana
que dicen en los diarios
que está visitando España!
¿O la he dado algún motivo
"pa" estar conmigo enfadada?
—A mí, ninguno. ¡Por Dios!
¡Al contrario, Nicolasa!
¡Si la quiero mucho más
que aquel amante a su "amanta",
que dicen son de Teruel,
aunque ella es mi paisana!
Se trataba, simplemente,
que a los postes yo miraba
buscando aquel aparato
que de uno de ellos colgaba,
y que, el frío y el calor
a Palencia señalaba
y no le veo. "Usté" sabe:
¿qué ha sido de él, Nicolasa?
—Pues, sí, Eduvigis querida.
Le tiene el dueño en su casa
dándole algunos retoques
que le hacían mucha falta,
y no tardará "usté" en verle
con cara recién lavada,
señalando, como siempre,
el buen tiempo o las heladas.

P. PIERA

JEROGLIFICO

Número 93:

¿Dónde le destinaron?

ATON
NOTAS
SU
500
PERUS
112

La solución en el número próximo.

Solución al Jeroglífico núm. 92: RAYA EN LA LOCURA

ADIVINANZA

Número 262:

Entre yerbas fui criada,
Y soy de luz tan amiga
Que en ella muero cuitada;
No será lerdo el que diga
Quién soy y cómo llamada.

CRUCIGRAMA

Número 922 Por MIROSPA

HORIZONTALES: 1: Sacerdotisa de Diana. 2: Bebida desagradable al paladar. 3: Símbolo del cromo. Llamada de auxilio. Símbolo del niobio. 4: (al revés) Tejido liviano. Metal. 5: Casualidad. (al revés) Lodo. 6: Poeta. (al revés) En este lugar. 7: Poema. Punto cardinal. 8: Preposición. Labré. Río gallego. 9: Apellido español. 10: Moneda aragonesa que equivalía a seis maravedís burgaleses.

VERTICALES: 1: Callo duro y piramidal. 2: El que lava con la bruza los moldes de imprenta. 3: Desinencia verbal. En latín: padre. Naipe. 4: Pueblo de Lérida. Nota. Quise. 5: (al revés) Hurté. Leve sonido de una cosa al quebrarse. 6: (al revés) Río de la Galitzia. Percibí. Nombre de letra. 7: (al revés) Letra turca. (al revés) Supremo. Preposición. 9: Magnate y poeta castellano. 9: Azucarillo.

Solución al Crucigrama núm. 921:

HORIZONTALES: 1: Vanas. 2: Batavia. 3: Ga. Aso. Na. 4: Era. Sal. 5: Rala. Bola. 6: Otea. agiB. 7: Nus. Asa. 8: Ar. Osé. Ir. 9: Albanés. 10: Libar.

VERTICALES: 1: Gerona. 2: Baratura. 3: Va. Alés. LL. 4: Ata. AA. odI. 5: Nasa. asaB. 6: Avo. Ba. Ena. 7: Si. Soga. Er. 8: Análisis. 9: Alabar.

## Recuerdos viejos

# HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 17 DE ABRIL DE 1903

DEMOGRAFIA. — Según los datos facilitados por la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico, el movimiento de la población durante el pasado mes de Marzo en esta capital fué el siguiente: Nacimientos, 73. Natalidad por 1.000 habitantes, 4'58.

Defunciones, 43, clasificados del modo siguiente: Coqueluche, 4; tuberculosis, 4; enfermedades del sistema nervioso, 4; idem aparato circulatorio y respiratorio, 18; idem digestivo, idem génito-urinario, 1; septicemia puerperal, 1; otras enfermedades, 10, resultando una mortalidad de 2'70 por mil.

TEATRO. — Para el próximo domingo los estudiantes de este Instituto han organizado una función, cuyos productos destinan al patriótico fin de contribuir para el mausoleo en honor de las víctimas de nuestras guerras coloniales, poniendo en escena la comedia en dos actos "Calvo y Compañía" y el monólogo escrito por un joven palentino "El viajero".

FRIO Y NEVADAS. — La temperatura que hoy disfrutamos es realmente fría. En varias provincias ha nevado.

También han caído grandes nevadas en París y Berlín, lo que ha sido objeto de comentarios entre los aficionados a los problemas meteorológicos.

OBRERO MUERTO. — La Guardia Civil del puesto de Barruelo da cuenta al Gobernador de que a causa de un desprendimiento de tierras ocurrido en uno de los testeros de la capa quinta de las Minas de la Sociedad "Esperanza", se produjo la muerte del minero Emeterio del Valle Fernández.

ESCALAFON DEL MAGISTERIO. —La Junta de Instrucción Pública ha formado el proyecto de escalafón de los maestros de la provincia, el cual será publicado en el "B. O.".

# SEMAFORO DE LAS LETRAS

"LA CONQUISTA DE LA VIDA", POR SALVADOR ISERTE

He aquí un libro estimulador, en la misma línea de los de Marden. En la era del "existencialismo" —que llena, por paradoja, de angustias la vida— encajan perfectamente estos libros, incitando a superar, en un arranque personal, la monotonía espesa y mecánica, auténtica atimia, del actual momento histórico.

Al exaltar la materia, se ha matado el espíritu. Y ha llegado el desánimo, la melancolía, el "laissez faire". Hacerlo resucitar es lo que intenta el profesor Iserte, devolviendo —con un sentido netamente cristiano— la esperanza y la fe en nosotros mismos. Pero no se limita a señalar unas cuantas ideas teóricas. Su estudio es más bien una auténtica "pragmática de la vida moderna", en la que todo momento de esa recuperación espiritual que propugna el autor, está sistematizado didácticamente, para que cada uno pueda ser artífice de su su propia resurrección moral. Si Diógenes salió un día en busca de "un hombre", Iserte demuestra el modo de encontrarlo. Mejor dicho, nos enseña a todos a encontrarnos, en la lucha con nosotros mismos, que es donde realmente —y no en la proyección exterior— está el hombre, en lo más íntimo del yo. Conociéndonos e incitando el desarrollo de los propios impulsos con disciplina, higiene —física y moral—, iniciativa, dignidad y sentido de la cooperación, se puede llegar fácilmente al triunfo, que se traducirá en gozo por la existencia y nos dará la primacía del "héroe" de Carlyle, con mayor o menor realce en la sociedad, pero proporcionándonos el espaldarazo de "hombría", de reales y verdaderos "hombres" que son los que dominándose a sí mismos, dominan y merecen el respeto de los demás. Sencillamente, Hombres con mayúscula. El estilo del libro, que en su tercera edición nos ofrece Reus, es ágil, alado, sugestivo, como compete más que al filósofo, a lo que es esencialmente Iserte: un "profesor de energía". — DACIO RODRÍ-

NOVEDADES EDITORIALES

«Cartas del Papa Celestino VI a los hombres», por Giovanni Papini: 35 pesetas.

«Vida de Miguel Angel en la vida de su tiempo», por Giovanni Papini (Galardonada con el Premio Mediterráneo de Italia): 85 pesetas.

«Dos operarios de la viña», por Giovanni Papini: 30 pesetas.

«Josefina Vilaseca, la María Goretti española», por el P. Tomás Pujadas, C. M. F.: 8 pesetas.

«Juventud de hoy y castidad», por G. Kelly: 36 pesetas.

«El hombre que se perdió a sí mismo». Novela, por Osbert Sitwell: 46 pesetas.

De venta en
Librería I. G. DIARIO-DIA
Mayor Pral., 147-151 Palencia
A los pueblos se enviarán contra reembolso

Señora, no dude más; compre
JABON "80" CAMACHO
y se convencerá de su acierto

## anuncios por palabras

**ARADOS** Oliver. Giratorios. Brabant. Vertederas Triplex y repuestos de inmejorable calidad. Almacenes Maquinaria. Hijo de Feliciano Ortega. Palencia.

**ARROBADERAS.** Cultivadores, gradas, arados diferentes tipos y repuestos en general. Tejeda y Díaz. S. L. Palencia.

**POLLITAS** vigorosas, 2 y 3 meses, vende «Avícola California». José Antonio, 45. Palencia.

**¡OPORTUNIDAD!** Por ausencia, se traspasa comercio mixto, magnífico rendimiento, con vivienda. Informes: «Casa Martínez». San Cebrián de Campos.

**VENTA** de un motor «Fita», 2 H.P. Villamartín de Campos. Augusto de Prado.

**VENDO** camioneta «Cadillac, 23 HP., bien calzada, corriente documentación. Toda prueba. Manuel López. Villarramiel.

**VENDO** un carro par medio uso. Tratar, Pablo Pastor. Soto de Cerrato.

**SE ARRIENDAN** 9 hectáreas de alfalfa por temporada. Villamuriel de Cerrato. Crisógono García.

**VENDO** máquina segadora «Ajuria», seminueva; 100 cántaros de vino superior; un carro de par, medio uso. José Durántez. Villamuera de la Cueza.

**SEÑORA** que sepa de cocina, se necesita para pueblo importante de la provincia. Informes, Cafés Tarrero.

**CASA**, se vende. Doctor Caneja número 18, piso libre. Para informes, General Mola, 146, tercero.«

**VENDO** noria nueva. Agustín Martínez. Becerril de Campos.

**SE VENDE** una casa de nueva construcción, planta alta y baja, de 19 por 9 metros de armado, susceptible para almacenes, buen patio y una finca contigua, de 22 áreas. Para tratar, Asterio Terceño. Congosto.

**SE HACEN** contratos de semilla de esparceta para importante casa autorizada. Informes, Carrión de los Condes. Pablo Payo.

**PATATAS** de siembra tempranas, tardías, pídalas a Joaquín Aguado. Frente a Fábrica Nacional. Palencia.

**CORREAS** de cuero, goma y lona y trapezoidales, transmisiones, poleas, cojinetes básculas. Almacenes Maquinaria Fidel Diego García. Palencia.

**CEMENTOS**, yesos, baldosín catalán y corriente, fregaderas, peldaños. Pastor. Modesto Lafuente, 20. Teléfono 2229.

**TRANSPORTES** 2.000 kilos, 3 pesetas kilómetro. Avisos, Taller Eléctrico Santos. Detrás de Correos.

**BICICLETAS** «GAC», preferida del público, primera marca nacional, siempre en cabeza, vea exposición, consulte precios. Casa Bernardo Valladolid. Teléfono 2344.

**VENDO** furgoneta «Citroen» 5 H. P. Cirilo Tejerina, 6. Palencia.

**VENDO** Chevrolet S. P., buen estado. Aurelio Escribano Sasamón (Burgos).

**VENDO** vestido Primera Comunión, niña. Martín Calleja, 24, tercero.

**SE VENDE** un par de mulas de cuatro y ocho años. Vicente Mediavilla. Boadilla del Camino.

**SE VENDEN** 3 máquinas coser desde 700 pesetas y un banco de finisage de zapatero. Onésimo Redondo, número 13. Zapatería.

**SE VENDE** traje de niña de Primera Comunión. Cirilo Tejerina, 5.

**VENDO** yegua bretona 9 años, abocada a parir, talla 1'60. Tratar, con Victoriano Bravo Vega, en Báscones de Ojeda.

**IMPORTANTE** entidad seguros libre de enfermedad, solicita agentes e inspectores, condiciones inmejorables. Escribir, Sr. Miguel. Mayor, 4 y 6, primero, centro.

**VENDO** moto «Lube», 125 c. c. José García. República Argentina, 14.

**SE VENDEN** cuatro vacas abocadas a parir y se cedería cuadra y vivienda. Informes, Antonio Maura, número 2.

**SOLAR** buen sitio, véndese. Informes Mosaicos «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26. Palencia.

**PERDIDA** cartera con cierta cantidad de dinero. Se ruega su devolución en esta Administración, por ser persona muy necesitada. Gratificaré.

**TRACTORES**, arados y cultivadores para tractor, remolques, arrobaderas, arados fijos, giratorios, brabant, bisurcos, todos con vertederas «Triplex», material avícola, piezas de recambio. Almacenes Pinacho Palencia.

**PLACAS** Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia oficial, José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

**POLLITOS** Castellana Negra y Leghorn Blanca. Todos los días. Alta selección. Avícola California. José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

**GRUPOS** riego, norias, motores eléctricos y gasolina-petróleo, cultivadores, arrobaderas, gradas, arados todos tipos. Tornillería y repuestos. Maquinaria Agrícola Urbón. Palencia.

**COHETES** de inmejorable calidad, véndense en Droguería «La Montañesa». Esteban Marugán. Saldaña.

**CERDOS** cebados, compro, pagando buenos precios. González. G. Franco, 4. Palencia.

**VENDO** moto «OSSA», 125 c. c., como nueva. Maquinaria Agrícola Urbón.

**EQUIPO** amplificador baile, con tocadiscos automático, altavoz 12 pulgadas. Verdadera ganga. Mayor, 175. Agencia «Hispano Olivetti».

**VENDO** vaca recién parida, dando 50 cuartillos. Para verla y tratar, finca «Parque». Carrión. Moisés García.

**GRUPOS** de riego, aventadoras, arados, gradas, cultivadores y toda clase de Maquinaria Agrícola. Hijo de Clemente Alonso. Osorno.

**ALFALFA** segundo corte vendo en Calabazanos. Fausto Martín, a 2 pesetas kilo.

**VENDO** 40 ovejas emparejadas. Victoria Gallinas. Cervatos de la Cueza.

**TRASPASO** tienda ultramarinos, bebidas, amplio almacén y vivienda, en Torrelavega. Transportes Helguera. Teléfono, 91.

**«LA HORTENSIA»**, cocinas, lavabos, mosaicos. materiales de construcción. Avenida Manuel Rivera, 26. Francisco Madrigal Martínez.

**CAL VIVA** y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

**MADERAS** «Arabi». Tarimas, ripia, machones, etc. Avda. de Valladolid. Palencia. Precios muy interesantes.

**TRANSPORTISTA:** Aumenta la capacidad de carga de tu camión, por el mismo consumo, con un remolque SECOR, S. A. Agricultor, para tu tractor un remolque SECOR, S. A. Entrega inmediata, de 3 toneladas y 5 toneladas, con cubiertas nuevas. Correas industriales trapezoidales, para toda clase de máquinas. Correas de ventilador para automóviles y camiones. Son exclusivas de Navamuel. Casado del Alisal, letra E. Teléfono, 1937.

**SAL EN BOLAS**, sal fina, sal de Torrevieja. Hijos de Alejandro Ortega.

**VENDO** 50 ovejas emparejadas; máquina beldadora, con motor; segadora «Cormik»; galga y perra de Corea. San Martín del Valle. Flaviano Caminero.

**MODISTAS** se vende caja de entregar, económica. Informes, en esta Administración.

**AVICOLA** San Fernando. Diplomada. Pollitos de un día, Castellana Negra seleccionada. Pedidos a Zúñiga, 13, Valladolid. Teléfono, 4689.

**REMOLQUES** especiales para agricultores, tracción mixta; ruedas aire, nuevas. Tipo 5 toneladas. 28.000 pesetas. Entrega inmediata. Julián Alvaro Sánchez, Goya, 11. Teléfono, 3761. Valladolid.

**POLLAS** de 4-5 meses, razas Leghorn, Castellana y Prat, vende, granja El Otero. Frómista.

**VENDO** un carro a escoger, de vacas. Vega de Doña Olimpa. Vicente Alonso.

**SE NECESITA** chica y niñera para Madrid. Informes, Agencia Castilla.

**VENDO** 80 kg. de semilla alfalfa. Prisciliano de Lamo. Villelga.

**VENDO** 535 chopos jóvenes en Herrera de Pisuerga. Informes, Guarda Jurado.

**PARA AMPLIACION** negocio, solicito socio aporte cien mil, garantizo veinte mil utilidad, más correspondiente sueldo trabajando. Escribir, indicando edad y referencias, Hotel Samaria. Sr. Iturralde.

**VENDO** molino mixto, gran salto con casa moderna y huerta regadío con frutales, todo una propiedad, por enfermedad dueño. Angencia «Conde». Plaza Santa María, 4. Burgos.

**BASCULA;** balanza; carro; persianas metálicas; escalera de hierro; ocasión: Mayor, 2 (esquina).

**AGENTES** productores necesito, asunto fácil, trabajo todo el día u horas libres. Informes, Publicidad LU-GAR. Mayor, 19 y 21.

**SE VENDEN** ruedas para carro de vacas. Informes, en esta Administración.

**SE NECESITA** obrero entendido, para carro de bueyes para el transporte. Fábrica de Yesos «La Castellana». Dueñas.

**VENDO** tractor «Fordson» mayor, gasolina, ruedas goma; ensacadora metálica de «Roseco»; dos bravantes número 1 «Ajuria»; 3 yeguas con cría, mulas; dos burras, una próxima parir, otra de tres años; 2 gavilladoras «Ajuria» con ruedas de goma, en Vallejera (Burgos). Eloy Alvarez.

**VINO** cosecha, véndese 30 pesetas cántaro. Lorenzo Rebollar. Villalobón.

**CASA** ocho viviendas, sitio inmejorable, véndese. Palencia, Sr. Torres. Casa Tarazona.

**POLLITOS**, dos, tres y cuatro meses «Leghorn Blanca». Bragado. Calle Santiago (Frente Fábrica Nacional). Palencia.

**COMPRO** puertas de hierro de 3 metros anchas. Sanabria. Plaza Mayor, 16.

**ATENCION:** Se vende vino de la cosecha, clase superior, del 18, en adelante. Félix Muñoz. Osorno.

# Vida Sindical

OBRA SINDICAL «EDUCACION Y DESCANSO» DE PALENCIA

Se pone en conocimiento de todos los productores de ambos sexos que deseen asistir en el presente año a las Residencias de veraneo, así como tomar parte en las excursiones por España y el extranjero que la Obra organiza, que para poder disfrutar de estos beneficios es imprescindible estar en posesión del carnet de afiliado a «Educación y Descanso» sin cuyo requisito no podrán acudir a las mismas.

La edad preceptiva para pertenecer como afiliado a «Educación y Descanso» es de 18 años cumplidos para las mujeres y 21 para los hombres.

La cuota anual que deberán abonar los productores sindicados será de 12 pesetas más una del carnet. Los productores no sindicados deberán abonar además otra cuota anual equivalente a la sindical o sea 0'50 por ciento de sus ingresos.

Los impresos de solicitud y demás detalles aclaratorios podrán solicitarlos los interesados en las oficinas de esta Jefatura Provincial (Teniente Velasco, 6, cuarto piso).

Palencia 16 de Abril de 1953.—El Secretario de la Obra, **Antonino Plaza.**

*Palentino: Ayuda con tu donativo a las Juventudes de Sección Femenina en su cuestación anual.*

# Sigue la penetración comunista en Laos

## La China roja acusa a Tailandia de ayudar a los nacionalistas

Saigón, 16. — Las tropas atacantes del Vietminh penetran en creciente número por la frontera Norte del Reino de Laos, en el día de hoy, mientras las unidades francesas e indígenas se retiran hacia el Sur, en busca de una nueva línea defensiva.

El reconocimiento aéreo francés informa que millares de rebeldes avanzan, desde su base del río Rojo en Yen Bay, principal trampolín para la ofensiva enemiga de primavera, a unos 130 kilómetros al Noroeste de Hanoi, y se despliegan a posiciones desde las cuales puedan penetrar más profundamente en la invadida Laos o contra el fuerte francés de Na Sam, en el Noroeste de Indochina, o bien contra el perímetro defensivo del Tonkín.

El alto mando francés dice que pueden esperarse en breve violentos ataques en un aérea de noventa kilómetros al Sur de Hanoi. El portavoz del cuartel general dice que semejante ataque podría ser diversivo, con respecto a la que parece ser la principal ofensiva, que es la que va contra la montañosa Laos.

El Gobierno del pequeño Reino de Laos poco conocido del mundo exterior, y que cuenta con un millón ochocientos mil habitantes, después de su llamamiento al mundo libre, ha decretado la movilización general de los hombres de 18 a 35 años.

Radio Vietminh ha repetido las alegaciones que han hecho los comunistas de Francia, diciendo que hay levantamientos locales en Laos, en apoyo de un Gobierno revolucionario, que se estableció en octubre pasado.—Efe.

ACUSACION DE LA CHINA ROJA

Hanoi, 16. — La China comunista acusa a Tailandia de preparar el envío de tropas a Laos, para rechazar a los invasores del Vietminh, según una información radiada por Radio Pekín, de la Agencia Nueva China.

Un portavoz del cuartel general francés, ha desmentido estas manifestaciones y dijo que no tenía conocimiento de la oferta hecha por Tailandia de cinco Compañías de soldados, según la citada Agencia. Agregó que, sin embargo, era probable que aquél país reforzara sus guarniciones fronterizas si el avance vietminhta en Laos se desarrolla en dirección al caudaloso río Mekong, que en determinado sector constituye la frontera de Laos y Tailandia.—Efe.

# La estancia de S. E. el Jefe del Estado en Sevilla

*(Viene de primera plana)*

PALABRAS DE BIENVENIDA A SU EXCELENCIA

Una vez que cesaron los aplausos con que el Caudillo fué saludado por las numerosas personalidades y representaciones que llenaban el Salón Colón, el alcalde, Marqués del Contadero, pronunció un discurso.

Comenzó dando la bienvenida al Caudillo y dijo que Sevilla se honraba hoy de tener entre sus muros al hombre insigne que nos devolvió la Patria y que, día a día, nos ofrece enseñanzas y estímulos inestimables. «Sevilla —dijo— os aclama y está con vos, señor, y con vuestro Gobierno. Formó ayer en vuestras Legiones para ganar la guerra y se une en derredor vuestro, ahora, para amasar la paz y la prosperidad; la ciudad noble que renace, día a día, con trabajo y armonía social. Vuestro primer cuartel general, en el 36, os abre ahora las puertas de sus reales Alcázares, y os ofrece su inquebrantable adhesión personal. Sevilla, madre de todos, puente entre Castilla y América, hija de ella sola, cuando estaba tocada de locura de grandeza, quiere en esta hora histórica en que Su Excelencia la distinguió una vez más con su presencia eminente, superarse en las tareas de rescatar a España. Llegáis otra vez a esta tierra dorada y cristiana, españolísima y mariana, que, a lo largo de los siglos, ha desempeñado y desempeña una misión de universalidad para España, a una ciudad hacendosa, rodeada de un campo rico y fértil, porque basta decir Sevilla para decir grandeza, esa grandeza que habría quedado barrida por los enemigos de Dios y de España si vuestro genio y vuestra espada invicta no hubieran arrojado del suelo histórico a las hordas internacionales que lo macillaban. En nombre de la ciudad y de su Concejo, puedo deciros: Mi general: esta Sevilla a la que Su Excelencia honra con su visita, es la misma del año 36. Sevilla está con vos. Sevilla, que entonces no os abandonó, no os abandonara jamás, porque jamás abandona a la Patria. Sed bienvenido a Sevilla. (Grandes aplausos subrayaron las últimas palabras del alcalde).

DISCURSO DEL CAUDILLO

Le contestó el Caudillo con otras para dar las gracias y expresar los motivos de su visita, para galardonar al Ateneo de Sevilla.

PALABRAS DEL PRESIDENTE DEL ATENEO

Seguidamente, el presidente de esta Entidad pronunció otro discurso en el que expresó la inmensa gratitud por esta distinción de la Cruz de Beneficencia. Dedicó un emocionado recuerdo a los ilustres ateneístas Lasso de la Vega, Izquierdo y Bravo Ferrer, que concibieron e iniciaron la cabalgata de los Reyes Magos, extendida luego a otras ciudades. Glosó la labor del Ateneo en los 35 años que lleva desarrollando su labor cultural y social y sembrando por las calles de Sevilla la alegría y la ilusión. Expresó después el júbilo del Ateneo y el de Sevilla al gozar de la presencia de S. E. el Jefe del Estado, así como la gratitud que el ateneo le debe al alcalde de Sevilla, de quien hizo un gran elogio. Terminó con los gritos de ¡Sevilla por Franco! ¡Viva Franco! y ¡Arriba España!, que fueron clamorosamente contestados por los numerosos asistentes al acto.

Más tarde, el Caudillo pasó al despacho del alcalde, donde éste, sobre unos planos, le expuso la labor que en la actualidad tiene en proyecto el Ayuntamiento, así como las necesidades más urgentes de la capital. El Jefe del Estado se interesó vivamente por estos problemas y la forma de resolverlos y luego celebró una reunión con la Corporación y los servicios técnicos, con los cuales tuvo una extensa conferencia en relación con estos problemas.

CLAMOROSOS VITORES AL CAUDILLO

Cerca de las nueve de la noche, el Jefe del Estado abandonó el Ayuntamiento. La muchedumbre, que llenaba las plazas de San Fernando y San Francisco, las calles de Hernando Colón, Alemanes y todas las demás hasta los Alcázares, le hizo objeto de clamorosas ovaciones y vítores a todo lo largo del recorrido, hasta que el coche que ocupaba el Generalísimo desapareció por la puerta del León, en el Alcázar.—Cifra.

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA, ASISTEN A LA FUNCION DE GALA EN LA OPERA

Sevilla, 15. — Su Excelencia el Jefe del Estado y doña Carmen Polo de Franco, han asistido esta noche a la representación, en función de gala, en el Teatro Lope de Vega, de la ópera «Lucía de Lamermoure». Sus Excelencias llegaron al Teatro después de las once y media de la noche, y ocuparon el palco de honor. Al advertir el público la presencia del Jefe del Estado y de su esposa, puesto en pie les tributó una prolongada ovación. La orquesta interpretó el Himno Nacional, y la representación se interrumpió durante unos minutos. Las personalidades del séquito del Caudillo y las autoridades sevillanas, ocuparon los restantes palcos del coliseo, que ofrecía un aspecto brillantísimo. Su Excelencia el Jefe del Estado llamó a su palco a los principales intérpretes de la obra, a los que felicitó por su destacada actuación. Al abandonar el Caudillo y doña Carmen Polo de Franco el Teatro Lope de Vega, se produjo la ovación, y la orquesta interpretó nuevamente el Himno Nacional.—Cifra.

LLEGAN LOS MARQUESES DE VILLAVERDE

Sevilla, 15. — Han llegado esta noche por carretera los Marqueses de Villaverde, en unión de sus dos hijas.

También llegaron los Condes de Argillo.—Cifra.

DESPACHO CON EL MINISTRO DE JORNADA

**Sevilla, 17.—S. E. el Jefe del Estado ha pasado esta mañana en su despacho, instalado en el Alcázar, donde tiene su residencia oficial. El Caudillo despachó con el ministro de Jornada, don Blas Pérez González. — Cifra.**

## Informaciones de última hora

# "Bajo la nube amenazadora de guerra está colgada la humanidad de una cruz de hierro"

## ¿"Es que no hay otra forma de vida para el mundo"?, pregunta Eisenhower en un importante discurso

Wáshington, 16. — El presidente Eisenhower ha pronunciado su discurso en la reunión anual de la Asociación de Editores de periódicos. El texto resumido es el siguiente:

«En esta primavera de 1953, el mundo libre sopesa una cuestión por encima de todas las demás, la posibilidad de paz justa para todos los pueblos. Sopesar esta coyuntura, es traer al instante a la mente el recuerdo de otro momento reciente, de una gran decisión, que vino con aquella todavía más esperanzadora primavera de 1945, brillante como la promesa de la victoria y de la libertad.

Los soldados occidentales se encontraron con los soldados de Rusia en el centro de Europa. Eran camaradas en armas, triunfantes, y sus pueblos compartían la gozosa perspectiva de construir en honor de sus muertos el único monumento apropiado: una era de paz justa.

«Este propósito común duró un instante. Se desvaneció al dividirse las naciones del mundo para seguir dos caminos distintos. Los Estados Unidos y nuestros valiosos amigos de las demás naciones libres, escogieron una ruta. El Gobierno soviético tenía una muy diferente visión del futuro. En el mundo de sus designios, la seguridad debía ser hallada, no en la mutua confianza y en la ayuda mutua, sino en la fuerza. El objetivo era la superioridad a toda costa. La seguridad había de ser buscada, negándosela a los demás. El resultado ha sido trágico para el mundo y para la Unión Soviética.

«Este mundo en armas no solo está gastando su dinero; está gastando —siguió Eisenhower— el sudor de los trabajadores, el genio de sus hombres de ciencia, las esperanzas de sus hijos. Esto no es forma de vivir en modo alguno. Bajo la nube amenazadora de guerra está colgada la humanidad de una cruz de hierro. ¿Y es que no hay otra forma de vida para el mundo?

Con todos aquellos que quieran trabajar de buena fe hacia la paz, estamos dispuestos con renovada resolución a luchar para redimir la casi perdida esperanza de nuestros días.

El primer gran paso a lo largo de este camino, debe ser la conclusión de un armisticio honroso en Corea. Esto significa el inmediato cese de las hostilidades y la rápida iniciación de discusiones políticas que lleven a la celebración de elecciones libres en una Corea unida. Debería significar con no menor importancia el cese de los ataques directos e indirectos contra la seguridad de Indochina y Malaca. Pues un armisticio en Corea que, simplemente, dejara en libertad a los ejércitos agresores para atacar en otra parte, sería un fraude. Buscamos en Asia, así como en todo el mundo, una paz que sea verdadera y total.

Por nuestra parte, hemos hecho todo lo que estaba en nuestro poder para facilitar la conclusión de un tratado con Austria que librara a dicha nación de la explotación económica y de la ocupación por tropas extranjeras. Estamos dispuestos no sólo a seguir adelante con nuestros actuales planes para una unidad de naciones de Europa occidental más estrecha, sino también a luchar, sobre esta base, para apoyar una comunidad europea más extensa, que conduzca a un libre movimiento de persona, comercio e ideas. Esta comunidad incluiría una Alemania libre y unificada, con un Gobierno basado en elecciones libres y secretas. La comunidad libre y la completa independencia de las naciones europeas occidentales, podría significar el final de la actual y antinatural división de Europa. A medida que el progreso de todos estos aspectos fortalezca la confianza del mundo, podríamos proseguir concurrentemente con la próxima gran tarea: la reducción de la carga de armamentos que pesa sobre el mundo. Para este fin, daríamos la bienvenida y entraríamos en los más solemnes acuerdos. Podríamos incluir:

Primero: Limitación absoluta en cifras o por relación internacional establecida del volumen de las fuerzas militares y de seguridad de todas las naciones.

Segundo: Compromiso por todas las naciones para establecer un límite convenido sobre aquella proporción de la producción total de materiales estratégicos para ser dedicados a fines militares.

Tercero: Control internacional de la energía atómica para promover su uso con propósitos pacíficos solamente y para asegurar la prohibición de las armas atómicas.

Cuarto: Limitación y prohibición de otras categorías de armas de gran potencia destructiva.

Quinto: Obligatoriedad de todas estas limitaciones y prohibiciones convenidas por medio de salvaguardas adecuadas, incluyendo un sistema práctico de inspección, bajo las Naciones Unidas.

«La paz que buscamos, fundamentada sobre la confianza y el esfuerzo de comparación de todas las naciones, no puede ser fortalecida ya con armas de guerra, sino con trigo y algodón, con leche y lana, con carne, con madera, con arroz...

«Estas son las necesidades que desafían a este mundo en armas. Estamos dispuestos a reafirmar con las más concretas y videntes pruebas, nuestra preparación para ayudar a construir un mundo en el cual todos los pueblos puedan ser productivos y prósperos».—Efe.

## Las cuotas unificadas de los Subsidios y Seguros sociales serán satisfechos mensualmente por las empresas

Madrid, 16.—Las cuotas unificadas de los Subsidios y Seguros Sociales Obligatorios, Vejez e Invalidez, Enfermedad y Subsidios Familiares, así como las de los Montepíos y Mutualidades Laborales y la cuota sindical, por decreto del Ministerio de Trabajo que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», serán satisfechas mensualmente por las empresas durante el mes siguiente al que corresponda su devengo.—Cifra.

# Graves incidentes en la Argentina

*(Viene de primera plana)*

una densa columna de humo por la entrada del "Metro" situada frente al restaurante Conte".

También se vió humo por la otra entrada de la estación situada frente al edificio del Ministerio de Hacienda, una manzana más abajo. Hasta cinco minutos después de la segunda explosión no pudieron abrirse paso los bomberos hacia el interior de la estación del ferrocarril Metropolitano debido a lo denso del humo. La Policía, provista de máscares antigás descendió al túnel. Las entradas del metro y toda la zona que rodea al restaurante Conte ha sido acordonada por fuerzas de Policía, soldados y marineros. Como medida de precaución la Policía hizo desalojar de sus posiciones a varios centenares de personas que ocupaban situación ventajosa en las obras del edificio del nuevo Banco Nacional, actualmente en construcción.

HABLA PERON

Una vez restablecida la calma, el presidente Perón se dirigió a los manifestantes con estas palabras: "Compañeros, compañeros, véis que cuando os dije que se trataba de un plan premeditado tenía buenas razones para decirlo. Compañeros, numerosas bombas pueden hacer explosión, muchos rumores pueden circular, pero lo que nos interesa es que aquellos que participan en tales planes no lo consigan. Eso lo puedo asegurar. Encontraremos uno a uno a los culpables de tales actos. Ninguno se salvará y les aplicaremos el castigo merecido". Después de afirmar que se trata de "agentes extranjeros" señaló que "todos ellos deberían ser colgados de los árboles". El presidente fué interrumpido por la multitud que gritó durante varios minutos: "Perón, Perón, Perón" y "nuestras vidas por ti". Una vez que se restableció el silencio el presidente prosiguió: "Es necesario vigilar cada puesto con el fusil al brazo. Es necesario que cada ciudadano se convierta en un centinela. No tenemos un enemigo que nos haga frente. Ellos colocan las bombas y se marchan. Ellos suben los precios y vuelan como los angeles. Organizan una escasez de carne y dicen que no es suya la culpa..." Grandes ovaciones interrumpieron al presidente que añadió: "Todo esto, camaradas, demuestra que existe una guerra psicológica organizada y dirigida desde el exterior con agentes en el interior del país. Tenemos que descubrir a estos agentes y cuando sean encontrados los colgaremos de un árbol". Agregó que acabaría con la especulación económica "con las sanciones más terribles". "Si para hacer desaparecer a la gente deshonesta es necesario que se me presente con el título de tirano, lo haré muy contento".—Efe.

DETENCION DE UN SOSPECHOSO

Buenos Aires, 15.—La Policía ha detenido a un muchacho que se cree es quien puso la bomba en el vagón del ferrocarril Metropolitano. Los agentes han tenido que luchar con la multitud enfurecida que quería linchar al supuesto autor del atentado. Gritos de "¡tenemos que ahorcar a los traidores!", atronaban el espacio. La confusión era enorme ya que a la situación provocada por las explosiones se unió la detención del supuesto autor de una de ellas, así como el difícil movimiento de las ambulancias que transportaban a los heridos.—Efe.

EL INMUEBLE DEL PARTIDO SOCIALISTA, PRESA DE LAS LLAMAS

París, 16.—A las ocho de la noche, todo el inmueble de cuatro pisos, perteneciente al partido socialista, era presa de las llamas. Los bomberos se vieron obligados a abandonar sus trabajos para salvar el edificio y se dedicaron a evitar que el siniestro se corriera a las edificaciones contiguas.

En el edificio estaban instaladas las oficinas de la Comisión Ejecutiva del partido socialista, la Casa del Pueblo y la imprenta de «La Vanguardia».

Las noticias que se reciben de distintas zonas de la capital, revelan que hay completa tranquilidad en todas partes.

En fuentes oficiales se ha anunciado que durante el tumulto producido por la explosión de las bombas en la Plaza de Mayo, se han registrado dos muertos.—Efe.

¿CUATRO MUERTOS Y CIENTO CINCUENTA HERIDOS?

Buenos Aires, 16.-Noticias no oficiales dan cuenta de que la explosión de la bomba en la estación del «Metro» situada debajo de la Plaza de Mayo, ha causado cuatro muertos y ciento cincuenta heridos. No se han podido obtener cifras oficiales, pues tanto en los hospitales como en las Comisarías de Policía, Cuartelillos de bomberos y departamentos oficiales, se niegan a dar detalles.

Los muertos en la explosión del «Metro», son: Mario Pérez, empleado del «Metro», un bombero, una anciana y un hombre, no identificado.

Diez mil manifestantes rodearon el edificio de la Casa del Pueblo, gritando frenéticamente cada vez que el fuego adquiría mayor incremento.—Efe.

COMUNICADO DE LA POLICIA

Buenos Aires, 16.—La Policía publica esta mañana un comunicado en el que dice que, desde el edificio socialista se hicieron varios disparos cuando desfilaba ante él una columna de manifestantes.

El comunicado añade que éstos entraron en el edificio y provocaron los incendios, que han podido ser dominados a primera hora de esta mañana.

Los manifestantes también destrozaron los escaparates y derribaron mesas y sillas de la confitería El Aguila, tradicionalmente frecuentada por la aristocracia argentina.

Luego, cruzaron la calle y causaron algunos daños en el Petit Café, otro lugar de reunión de la alta sociedad.—Efe.

TAMBIEN QUEMAN LA RESIDENCIA DEL PARTIDO RADICAL

Buenos Aires, 16. — Después de incendiar el edificio donde estaban establecidas las oficinas de la Comisión ejecutiva del partido socialista, la Casa del Pueblo y la Imprenta de "La Vanguardia", los amotinados se dirigieron a la residencia del partido radical, que asaltaron y prendieron fuego.—Efe.

# En las elecciones surafricanas se ha batido una marca en relación con el número de votantes

## Los primeros resultados acúsan avances nacionalistas

Pretoria, 16.—En las elecciones celebradas ayer se ha batido una marca en relación con las celebradas anteriormente, según indican los resultados que van llegando de los distintos puntos de la nación.

En el distrito clave de Caledón-Bredasdorp y en la provincia del Cabo ha votado el 99 y el 98 por ciento del censo, respectivamente, cifras sin precedentes en las elecciones africanas.

Los grandes distritos llevan el escrutinio con retraso, por lo que no se conocen hasta ahora más que cuatro resultados, todos los cuales son favorables al partido unionista, que ha ganado hasta ahora 22 puestos, entre ellos 18, sin oposición.

Los nacionalistas han obtenido según los resultados conocidos, dos puestos.—Efe.

VENTAJA NACIONALISTA

Pretoria, 16.—A pesar de la gran votación que se pensaba obtendría el partido comunista, los nacionalistas mantienen ventaja, aun en los distritos urbanos, favorables al partido unionista. El partido nacionalista de Malan, retiene el distrito clave de Windhock, que se considera como el que marca la pauta del resultado de las elecciones.—Efe.

EL PROGRAMA DE SUPREMACIA DE LA RAZA BLANCA

Pretoria, 16.—El programa de "Supremacía de la raza blanca", del primer ministro Malan, está llevando arrolladoramente a su partido nacionalista de nuevo al poder, con una acrecentada mayoría, según pronostican los observadores hoy, a medida que se van escrutando los votos de las elecciones generales en Africa del Sur.

La participación del cuerpo electoral ha llegado a ser del 99 por ciento en algunas áreas, pero, al parecer, el partido unido no ha podido cosechar los beneficios esperados de esta enorme participación. Ha mantenido su posición en torno a las ciudades, pero ha hecho escasa impresión en los baluartes nacionalistas. Todos los observadores pronostican que cuando se escruten los votos nacionalistas en las áreas rurales del Transwaal y del Estado libre de Orange, así como en el Africa del Suroeste, será arrolladora la fuerza de los nacionalistas.

El partido unido solamente ha arrebatado un distrito a los nacionalistas en los primeros resultados. El doctor Clin Steyn, jefe del partido unido, en el Estado libre de Orange, ha sido derrotado por el Bloemfontein.

A primera hora de esta mañana, cuando se interrumpieron los escrutinios por unas horas, el partido unido tenía treinta y ocho escaños, los nacionalistas dieciocho y el partido laborista, cuatro, pero los nacionalistas han ganado cinco escaños que antes tenían los del partido unido, en los distritos Margines, Port Elizabeth, North y Vasco, en la provincia del Cabo; Brakapan y Pretoria en el Transwaal y Bloenfontein.—Efe.

Casino de Palencia
EXPOSICION DEL PINTOR
YELA DE CANGAS
Del 16 al 19 de Abril inclusive

## 100 nuevos aeropuertos en Europa

Londres, 16.—Los aliados occidentales han construído más de cien nuevos aeropuertos en Europa, con arreglo al programa de la OTAN, que ahora van a unirse por medio de un oleoducto de combustible de aviones a reacción, ha dicho el ministro de defensa británico, Alexander.

Ante la Cámara de los Lores, agregó Alexander que el programa de la Organización del Pacto del Atlántico Norte, es de construcción de 140 aeropuertos. De ellos —continuó— 21 fueron dados de alta para el servicio el pasado Diciembre, y el resto, en más de dos tercios, están terminados o en condiciones de ser utilizados en caso de necesidad.—Efe.

# Parte de la VI Flota norteamericana del Mediterráneo, esperada en Barcelona

## Su visita durará cinco días

Barcelona, 15. — El portaaviones "Tarawa" tres destructores y un petrolero de la IV Flota norteamericana del Mediterráneo, con una dotación total de doscientos setenta y tres jefes y oficiales y cuatro mil sesenta marineros, llegará el sábado a este puerto en visita que durará cinco días.

Al mando de estas unidades figura el Jefe del Octavo Escuadrón de destructores, Capitán J. H. Hogg. El portaaviones es más pequeño que el coloso "Midway" que vino en enero último, y desplaza treinta y siete mil quinientas toneladas. Los nombres de los destructores son: "Kennedy", "Dyess" y "Hawkins". Y el del petrolero "Monongahela". A bordo de estas unidades figuran varios equipos de pelota base y baloncesto, que celebrarán competiciones con equipos de Barcelona y provincias, concertados a través del Consulado General de los Estados Unidos.

Para recibir estos buques en nombre del Embajador de Norteamérica, llegará el viernes el Agregado Militar de dicha Embaajda, Capitán Oswals.

En honor de los Mandos de dichas unidades se preparan diversos agasajos, entre ellos una recepción ofrecida por el Cónsul norteamericano, otra en el Palacio del Ayuntamiento y una cena, que ofrece el Jefe del Sector Naval, Contralmirante Cervera.

# Tanques y soldados ocupan posiciones en torno al palacio real y a la casa de Mussadeq

## Se reclama la restricción de los poderes del Sha

Teherán, 16. Urgente. — Tanques y soldados han ocupado posiciones hoy jueves, en torno al Palacio Real, y a la casa del jefe del Gobierno, Mussadeq, mientras millares de manifestantes, incluso del partido Tudeh, simpatizantes con los comunistas, reclaman la restricción de los poderes del Sha.

Los manifestantes han desfilado por las calles de Teherán, con cartelones que piden la aprobación parlamentaria del informe del Comité, en que se recomienda que el Soberano "reine pero no gobierne".

Al mismo tiempo, una huelga general ha paralizado el centro petrolífero de Abadán, y los mercados se han cerrado en todo el Irán.—Efe.

## Bing Crosby en España

Irún, 16. — Procedente de París ha cruzado la frontera el artista cinematográfico Bing Crosby, quien seguidamente prosiguió viaje a Madrid en el tren Talgo.—Cifra.

# Se ha nombrado nuevo Comité de Competición

## El anterior dimisionario, facilita una nota tratando de justificar su actitud

Madrid, 15. — En la noche de hoy se ha reunido el Comité de Urgencia de la Real Federación Española, bajo la presidencia de don Sancho Dávila, y fué aceptada la dimisión presentada por al Comité de Competición, constando en acta el agradecimiento a los servicios prestados. Dicho Comité entregó a la Federación la nota adjunta, justificativa de su actitud.

Seguidamente se procedió al nombramiento de un nuevo Comité de Competición, que queda constituído como sigue:

Presidente: Don José Luis Isasi Cobreros.

Miembros: Don Julián Villanueva Platas, don Luis Iribarren Cavanillas, don Florencio Batista Gutiérrez y don Ricardo Fernández Lasquety.

Dicho Comité tomará posesión el jueves, a las siete de la tarde, entrando seguidamente en funciones.—Alfil.

NOTA DEL COMITE DIMITIDO

Madrid, 15. — El Comité Nacional de Competición ha facilitado la siguiente nota:

La inusitada campaña de Prensa suscitada con motivo de la desconsideración y la falta mutua de respeto habidas entre los jugadores Oliva y Kubala durante el partido Barcelona-Real Madrid, obligan a este Comité de Competición, por primera y última vez, a hacer público, con la unanimidad de todos sus miembros, lo siguiente:

Primero.—Que se ratifica plenamente en el fallo dado a los hechos de referencia por estimar, ahora como entonces, es el que en la más estricta justicia correspondía, una vez estudiado serenamente lo acaecido y con total ausencia de cualquier interés partidista.

Segundo.—Que de acuerdo con los artículos 96, 97, 98, 117, 146, 155, 157, 162 y 166 del Reglamento de partidos y competiciones —plenamente desconocidos para muchos de los que alegremente lo han invocado— compete a los árbitros reseñar los incidentes que ocurran en los encuentros y no calificarlos siendo esta misión del Comité de Competición quien, resuelve a la vista de las actas de los árbitros o de los informes de los mismos o de los delegados especiales del propio Comité.

Tercero.—Que de acuerdo con el informe del delegado del Comité en el partido Barcelona-Real Madrid (informe que coincidía, en sus líneas fundamentales, con los de un miembro del Comité Directivo de la Real Federación Española de Fútbol, el secretario técnico de la misma, el presidente del Comité de Arbitros de Cataluña, la ampliación del acta del C. F. Barcelona y las declaraciones del jugador del Real Madrid, señor Oliva, ante el secretario de Asuntos Generales de la Real Federación Española de Fútbol), este Comité procedió al fallo con arreglo al Reglamento, según su leal saber y entender».

Cuarto.—Que es totalmente falso y sólo explicable en una actitud tendenciosa o partidista, cuanto se ha dicho sobre que este fallo no tenga precedentes en la historia del fútbol español, puesto que tan solo en esta temporada y desde que actúa este Comité se han fallado hasta 34 casos de sanciones de jugadores en desacuerdo con las actas o los informes de los árbitros, sin que por ello se lesionara la autoridad de los mismos y así lo debía entender el propio presidente del Comité Central de Arbitros recién dimitido, con su continuo ascenso, casos que son los siguientes: (cita, a continuación los casos a que alude).

Quinto.—Que en vista de la desorbitada campaña de prensa realizada contra nuestro fallo (desorbitada, puesto que se basa en nuestra disconformidad con un acta arbitral y semana tras semana los mismos que hoy nos censuran despiadadamente, han dedicado y dedican a los árbitros sus más acerbas críticas) y de los efectos lógicamente producidos en el gran público, efectos que, para ser borrados se necesitaría un espacio de letra impresa, igual al menos, al que se ha destinado para atacarnos y no disponiendo del mismo y entendiendo existen temas más importantes con los que llenar editoriales, comentarios y recuadros, todos los miembros de este Comité, para evitar futuros entorpecimientos en la labor de la Real Federación Española de Fútbol, han presentado en el día de hoy, irrevocable, unánime y libremente su dimisión, al presidente de la misma.

Sexto.—Que, en fin, el fallo origen de tanta confusión y palabrería, ha sido dictado por nosotros, pensando en la justicia a secas, sin tener presente las ventajas que pudiera ocasionar a determinados clubs, ni las desventajas que reportaría a tales otros, ni la suma de beneficios o perjuicios a tantos días vista, pues fácil es de comprobar, que en ningún momento hemos tenido en cuenta la máxima de Goethe: «Vale más una injusticia que un desorden» y que hubiese sido mucho más sencillo haber dictado sentencia auténticamente salomónica o política, aunque olvidando los primordiales postulados de la justicia, pues entendemos que hemos servido mejor la causa del deporte, pensando que los títulos se ganan en los campos de juego y no en la modesta mesa de los que hasta hoy han juzgado los incidentes de los partidos, sin presiones, sin centralismos y sin servidumbre a grandes o a pequeños.—Alfil.

# FARUK trata de comprar Fort Belvedere, ex residencia del Duque de Windsor

Londres, 16.—El periódico «Daily Sketch», publica en su número de hoy jueves, una noticia con grandes titulares en la que dice que el ex rey Faruk de Egipto trata de comprar Fort Belvedere, ex residencia del Duque de Windsor, en los límites del Parque Windsor, donde el duque vivía en la época de su abdicación y desde donde radió el mensaje de la misma.

La información, que carece de origen, dice que Faruk «ha terminado casi, las negociaciones», y que el precio se cree asciende a cien mil libras esterlinas. Se dice que una de las razones de Faruk para elegir esta residencia, es su deseo de que su hijo, Ahmed Fuad, reciba educación en un colegio inglés.—Efe.

# Apuestas Deportivas

## Tres máximos acertantes cobrarán 510.115 pesetas cada uno

Madrid, 15. — Resultado provisional del escrutinio de las apuestas mútuas deportivas benéficas correspondientes a la 27 jornada de Liga del día 12 de abril de 1953:

Boletos vendidos, 1.854.967; recaudación, 5.564.901 pesetas; 55 por 100 de premios, 3.060.695,55 pesetas.

Reparto de premios: 1.530.347,75 pesetas, a repartir entre tres boletos máximos acertantes de 14 resultados, provisionalmente a 510.115,90 pesetas cada uno; 1.530.347,75 pesetas, a repartir entre once boletos más aproximados de 13 resultados, provisionalmente a 139.122,50 pesetas cada uno.

Los medio millonarios son un capitán del Ejército, una señorita de Torrelavega y una peña de amigos de Las Palmas.

Los afortunados poseedores de los boletos de 14 aciertos, a los que corresponde más de medio millón de pesetas, son: Don Isaías Domingo Mateo, capitán del Regimiento de Infantería número 12, en Santiago de Compostela, con domicilio en aquella ciudad, calle de las Huertas, 45. Es casado y con seis hijos.

Otro boleto lo tiene la señorita Lolita Molleda, de Torrelavega, que puso los resultados aconsejada por su padre, socio del Atlético de Madrid desde hace muchos años, por lo que atendiendo a una razón sentimental en tiempo de conmemoración de Bodas de Oro del Club rojiblanco, dijo a su hija que pusiera ganador al Atlético sobre el Valencia.

Y el tercer boleto pertenece a una peña de amigos, en Las Palmas, y lo firma D. García. Esta peña juega cien boletos y distribuirán el premio en partes proporcionales a la cantidad jugada por cada uno.—Alfil.